Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R. Maymun

1 Mayıs 1997 Perşembe
Fiyatı: 75 Bin Lira KDV dahil

Bugün 1 Mayıs... Hükümetin ve MGK'nın gündeminde yer almayan çeteler, 1 Mayıs'ta "meydanların" gündeminde olacak... İşçiler, memurlar "çetelerden hesap sorulması için" bağıracak... Bakalım, kim, ne kadar üstüne alınacak?...

KATİLLER BULUNSUN!..
HESAP SORULSUN!..

SÜREKLİ AYDINLIK!..

ÇETELER MECLİSTE...
ÖĞRENCİLER HAPİSTE...

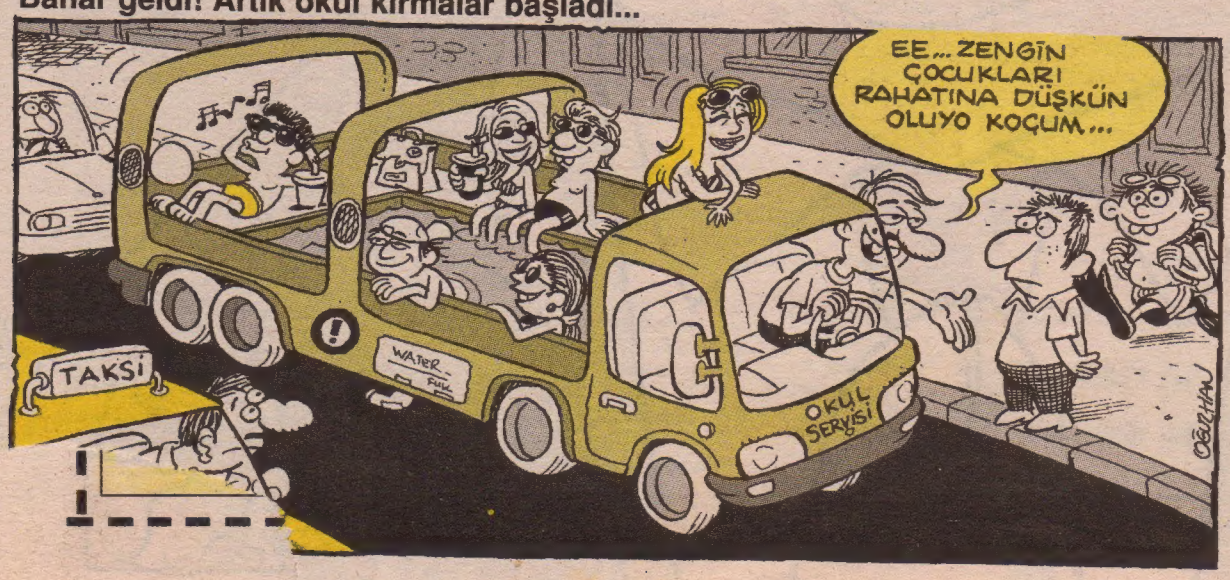
NO 152
ISSN 1300-5812-0-4
9 771300 581209

Koltuğundan olmak istemeyen Erbakan, MGK kararlarına boyun eğdi...

OĞLUM, Bİ ÖĞRETMEN OLARAK GÖREVLERİNİZİ YERİNE GETİRMEDİİNİZİ SÖYLÜYO... YETERSİZ BULUYO SİZİ. SORUN SİZDEYMİŞ. TAKMIŞSINIZ ÇOCUĞA..
ÖH-HÖ... ÖĞLE Mİ DİYO OYSA GAYET MODERN Bİ EĞİTİM VERYOZ... PROGRAM NEYSE ONU UYGULUYORUZ... HEHE... HEM BUGÜN ONA ON VERDİM... AFERİN OĞLUM BRAVO SANA..
DOĞAN..!
MUTLU YILLAR...
MİNE İLE MUHARREM EVLENİYOLAR... DARISI GAŞIMIZA... SİZE

8 Yıllık eğitimin "İslam karşıtı bir hareket" olduğunu vurgulayan bazı gazeteler eylem çağrısı yapıyor...

Bahar geldi! Artık okul kırmalar başladı...



Meşk-i Memba
Fikri Zaruret

İLMİN KIYISINDAN

BATIL KANSERİ "BULAŞICI" BUYURDU!...

Hayırlı gönül muhabbedleri dileğiyle cümle âlinizi selam ederim benim nefasedli ilim kardeşlerim... Batılın bilimcileri **nalet-i ruhhiye** hırsıyle geçtiğimiz hafta zihinleri yine bulandırdılar. Neymiş efendim? Kanser illedine sebebiyet veren **P53 akrogeninin onkojenik mutasyonu** reel bir hadise değilmiş de **benzopiren apoptosis** öksürmeylen, tıksırmaylan, af buyrun o biçim münasabedlen bulaşıyormuş! Eh bu kafaya, "uyan genitalim kiraza gidelim" denmez de ne denir!... Şu naçiz kulunuzun senelerdir **"kalp krizi mikrobu tumor delesyon'dur", (yani virus yüreğe yuva yapar)** feryadlarını kim duydu ki? A benim nüve beyinlim, a benim büyük polip zekâlım! Kanser, maneviyatçı bir iblis tohumudur... Bakınız baştan beri imtinayla ikaz ediyoruz. Evvela sinsi sinsi yüreğe, ciğere, ruha sızar, orayı zapdeder... Senin hamiyyedli, fevkalbeşer ilmini usul usul kemirip içini oyar... Ne kadar aorttan tevbe etsen de, sol kulakçığından ikrar gelsen de aç tenya misali şişip çatlayana kadar maneviyatını yer...

Niyçün SA'lı vâkâlar kurtarılamıyor sanıyosun? Niyçün organ supressorlara dua dahi kafi gelmiyor? Çünki mesele pozitif bilimler üstü, çünki haptan, şuruptan, iğneden daha kadir bir çözüm mevcud! Sen **Dante Yanardağı**'nın kraterinde açmaya azmeden bir kardelen misali inad etmeyi sürdürürsen öksürmeylen de tıksırmaylan da, af buyrun grup sekisilen, Letonyalısıylan Romeniylen de sağa sola bacıma kızıma kardeşime kanseri bulaştırırsın nihayedinde! İşte o vakid, senin gibisine de virus derler, mikrob derler... Şimdi çaktı mı kafana şimşek?...

Kanser virusu... Senin şer icadın!

KONFERANS NOTLARI...

Sağolsunlar talebelerimiz medresedeki diğerlerinin gıybed nizamından soft duygu münasebedlerine transforme olmaları maksadıyle bir konferans tertip etmişler... Pek de hayırlı olmuş doğrusu... **Ayarların düzeltilmesi** rotasında lütufkâr bir teyatro müsameresi, bedenlerin şuurlu nefislere hızmed etmesi idrakıyle müzakereler... Tebrik ederim vallahi... Bir de beni **"medrese komandanı"** seçmesinler mi? Gözlerimiz yaşardı... Meşk duyduk... Vakur fatihler misali ağladık, biçare...

MUMYADAN ADEM-İ BEŞER Mİ OLURMUŞ?...

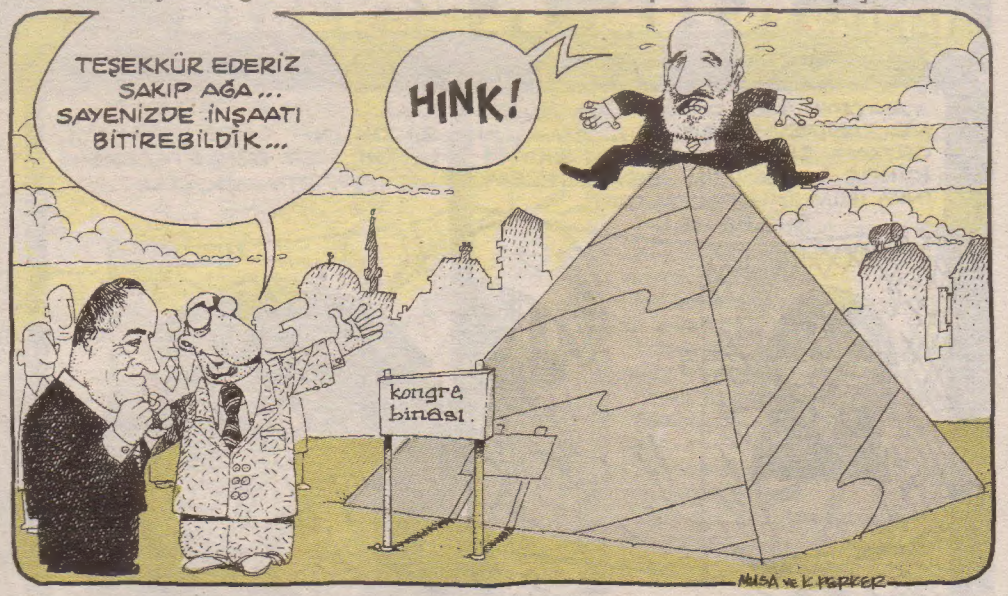
Bit pazarına rahmet yağdıran o nursuz zihniyedler yok mu, o nursuz zihniyedler... Cahiliye dönemlerne özenip şimdi de falancanın (ismi lazım değil, gıybed kişi) mozalesini düstur edinip **"mumyasından klon lider yapalım"** diyorlar... Yahu sen ne örümcek kafalıymışsın, yahu!... Mumya dediğin, exdevrin kokuşmuş mısır rüyasından başka bir halt değil... Prehistorik bir ümid! **Adam kefenine dolanmış, etine solucan girmiş, kemiğini çöl faresi kapmış götürmüş, ruh desen zaten Nemesis'e hızmed ediyor, ondan aman diliyor...** Can dediğin küf, canan dediğin püf olmuş... Bi düşün bakalım... Düşün ki şimşek şöyle bir çarpsın aklına...

Alper ATALAN

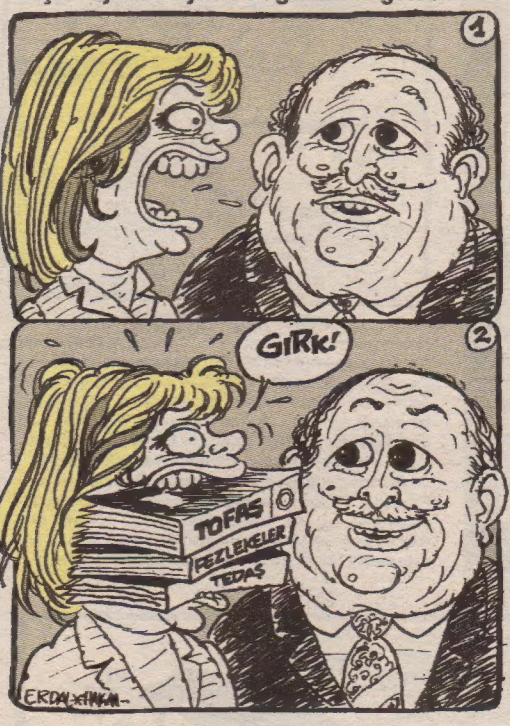
Akşamsefası

Mert Çiller'in korumaları bir genci hastanelik etti...

RP'li Devlet Bakanı Fehim Adak'ın ödenek vermemesi yüzünden inşaatı yarım kalan Antalya kongre merkezi CAM PİRAMİT'e Sakıp Sabancı sahip çıktı...



DYP kanadında hükümet aleyhtarı seslerin yükselmesi üzerine, Erbakan TOFAŞ ve TEDAŞ dosyalarını yeniden gündeme getirdi...



Haftalık Bağımsız Rahatsızlandırıcı H.B.R MAYMUN

Bağcılar'da, "cihat timleri" oluşturmak amacıyla faaliyet gösteren "Osmanlı Dövüş Sanatları Çalışma Akademisi" kapatıldı...

ARKADAŞLAR BU TESTERE DENEN ALETİ LAYIKIYLE KULLANMAK KARATE ÖĞRENMEKTEN ÇOK DAHA MÜHİM. CEZAYİR ÖRNEĞİNİ UNUTMAYIN. ŞİMDİ DERSİMİZE BAŞLIYORUZ...TESTERE NASI TUTULUR GÖSTERİYORUM DİKKATLE İZLEYİN...
BAĞCILAR ERE KURSU

● Çiller, istediği kadar "8 yıllık eğitime ya geçilecek, ya geçilecek" diye söylenip dursun, meclisteki "Kutsal İttifakçılar" 8 yıllık eğitime engel olacaklar...
KUTSAL İTTİFAK
MASAL İTTİFAK
ANAP
DYP
BBP
RP
DSP
CHP
● Çiller'le giriştiği genel başkanlık yarışını kaybeden Köksal Toptan, daha sonra DYP'den ayrılarak azılı bir Çiller muhalifi olmuştu. Çiller'e demediğini bırakmayan Toptan, nedense birkaç hafta önce tekrar DYP'ye geçerek Çiller'in etekleri dibindeki yerini aldı... Şimdilerde boşalan bakanlıklardan birine Toptan'ın getirileceği söyleniyor... Acaba, Köksal bey sakın DYP'ye "Koku" aldığı için dönmüş olmasın?..
ÇİLLER
KÖKSAL'I ÇAĞIRIR MISIN ÖZER... O'NA ÇOK BEKLEDİĞİ ŞU BAKANLIK GÖREVİNİ VEREYİM..

Bülent Ersoy'un 320 litre süt kullanılarak çekilen klibi, haber bültenlerinin gediklisi oldu...

Şeriata övgüler düzen dinci basın, Cezayir'de aşırı dinci grupların gerçekleştirdiği toplu katliamları görmezden geliyor...

CEZAYİR'DE KÖY BASAN ŞERİATÇI TERÖRİSTLER 63 KİŞİYİ KESMİŞLER!..
BANA NE!..
akit
AMA BU OLAYLAR SİZİN GAZETELERİNİZDE EN UFAK BİR ŞEKİLDE YER ALMIYOR...
SANA NE!..
akit

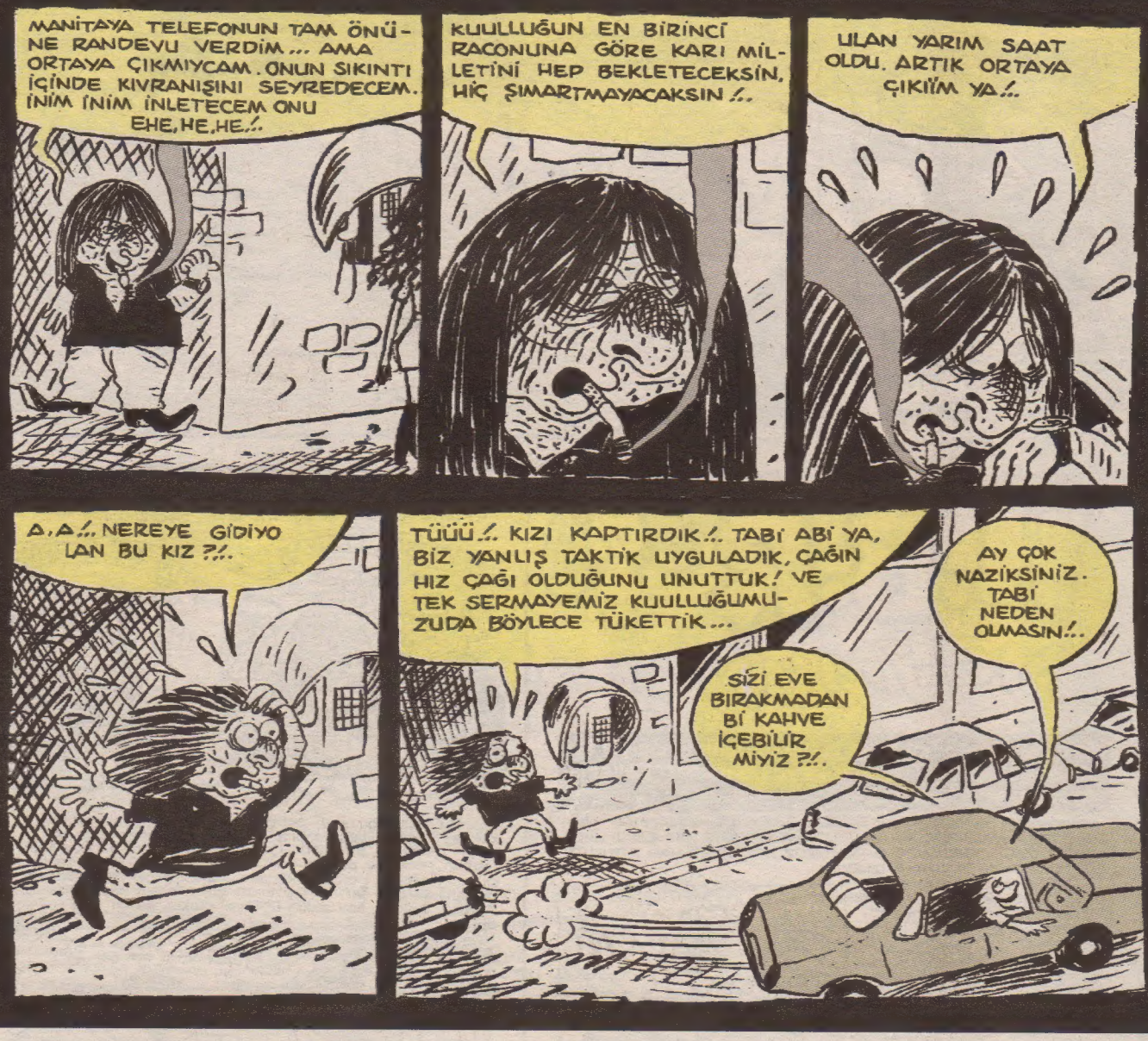
Bi Çöp Öykü

Harika Polisler İsmet ile Remzi'nin ALFABETİK MACERALARI

Akşamsefası

KUUL TAKILAN KIIL KENAN

Uğur Durak


MANİTAYA TELEFONUN TAM ÖNÜNE RANDEVU VERDİM... AMA ORTAYA ÇIKMIYCAM. ONUN SIKINTI İÇİNDE KIVRANIŞINI SEYREDECEM. İNİM İNİM İNLETECEM ONU EHE,HE,HE!.
KUULLUĞUN EN BİRİNCİ RACONUNA GÖRE KARI MİLLETİNİ HEP BEKLETECEKSİN, HİÇ ŞIMARTMAYACAKSIN!..
ULAN YARIM SAAT OLDU. ARTIK ORTAYA ÇIKIİM YA!.
A,A!.. NEREYE GİDİYO LAN BU KIZ?!.
TÜÜÜ!.. KIZI KAPTIRDIK!.. TABİ ABİ YA, BİZ YANLIŞ TAKTİK UYGULADIK, ÇAĞIN HIZ ÇAĞI OLDUĞUNU UNUTTUK! VE TEK SERMAYEMİZ KUULLUĞUMUZUDA BÖYLECE TÜKETTİK...
AY ÇOK NAZİKSİNİZ. TABİ NEDEN OLMASIN!..
SİZİ EVE BIRAKMADAN Bİ KAHVE İÇEBİLİR MİYİZ?!.

SADİ TEKİN

HERŞEY TERLİKLERİ GETİRMEMLE BAŞLADI. HER DEDİĞİNİ YAPTIK. SONUNDA HİZMETÇİ ETTİ BİZİ...
BOBİ, BANA AÇIK Bİ ÇAY DAHA GETİR. GETİR OLUM...
SEVGİLİM ELİMDE NE OLDUĞUNU BİL, SENİN OLSUN...
BU GECE OLMAZ ERKAN. YORGUNUM...
AMANİİN ŞOFBEN GAZ KAÇIRIYO, ZEHİRLENİP GİTMEYELİM...
GUUUU

DUYARSIZ NECMİ

Haftasonu naapalım, naapalım diye düşünürken (bizim hanımla), gençliğimde aldığım oltalar aklıma geldi. Hemen tavanarasına çıktım. Tozdan ışık geçirmeyen pencereyi açınca içeri süzülen güneş yerde cansız yatan bir erkeği aydınlattı. 30- 35 yaşlarında iyi giyimli 1.75 boylarındaydı. Sıcaktı, demek ki öleli fazla olmamıştı. Zaten döşemeye yayılan kan da pıhtılaşmamıştı. (Boynu kesilmişti) Anlıyacağınız iğrençti. Ter kokuyordu... Pis herif... Pencereden giren güneş karşı duvara kadar ulaşıyordu ve ve orada, işte... Mavi, katlanır olta takımını hemen aldım, şöyle bi üfledim ve hemen aşşağı indim. Hanım da hazırdı zaten. Devamı haftaya

Eşi Nadide

HIC.! ARKADAŞLARLA BULUŞUCAM DEDİ AMA ARKADAŞLARININ HEPSİ EVİNDE. BANA YALAN SÖYLEDİ...
HAYIR!.. O DEĞİL ÜST KATTAKİ GELDİ...
HIHI... CEP TELEFONUDA KAPALI. ONA ULAŞMAMI İSTEMİYOR...
DIT DIT DIT
SABAH OLDU HALA YOK. TABİİ KİMBİLİR HANGİ OROSPUYLA BERABER...
HÜÜ... DAYANAMIYCAM ARTIK. İŞKENCE BU!..
HÜÜ... AFFET EZİK, BENİ... NASIL YAPABİLDİM, NASIL BU KADAR VİCDANSIZ OLABİLDİM. BEN BİR GECE BİLE ALDATILMAYA DAYANAMAZKEN, SEN YILLARCA BİLE BİLE AHH... AFFET!..

Akşamsefası

MANİTAYI ÖÖÖLE CISCIBIL GÖRÜNCE FRENLER TUTMADI. SALDIM KOBRAYI RAHİP ABİCİM..OLAYBU..

HEM SPORUMUZU YAPIYO2 HEM GÜNAH ÇIKARMIYOH YAŞA LEN AKLINI YİYİM. NEYDİ O..OTUR DİNLE tabut GİBİ YERDE

GÜPPEN

GÜPPEN GÜÇ GÜÇ

YAVUZ'DAN

ATEM TOTEM BEN SENİ...

GÜNÜMÜZ ÇOK OLAYSIZ GEÇTİ DE DOKTOR..SURDA İKİ DAKKACIK TAKILIP,NORMALE DÖNSEK HA..

MORG

O KIZDAN TIRSILIR

- Güzel yürüyüş dersi adına, içine tabanca saklanmış kitap ciltlerini başında taşıyosa...
- Karikatür dergilerne, elektirik faturasına bakar bi suratla takılıyosa...
- Kaçmış naylon çoraplarına, koli bantıyla pansuman çekiyosa...
- Erkeksizlik, abazanlık canına tak ettiği zamanlar kan merkezine seyirtip, kan vererek normalliyosa...
- İçki bulamayınca mobilya verniği içiyosa...
- Yatağının başucunda dev gibi Mc Donald's hamburger posteri varsa...
- "Heidi" hayatta okuduğu tek kitapsa...
- Zaman zaman soymadan muz yiyosa...
- Hiç bikinisi, mayosu olmamış don-sütyen denize giriyosa...
- Tele sekretere, "mastırbasyon yapıyorum, rahatsız etme" diye mesaj bırakabiliyosa...

AAAR KONUŞURUM.

- AN KARA SES YER'Ü GEYİĞE..
- HA MİLLİ MAÇ YAKIINIMDIR.
- SENİN DE CEZ AYİR'İN BOZULMUŞ.
- 1 MAYIŞ'TIM 1 MAYIŞ'TIM SORMA.
- KADDAFİ NİN ALTIN'I YAKTI..
- EN FLASYON GÜNÜMÜZ BÖYLE OLSUN DEMİYCEM ARTIK..
- PAMUKKALE-İÇKİ NDE VURDULAR BEENİİ...

BAKSAK..KUŞTÜYÜ YASTIĞIN ÜSTÜNDE, KUŞ MEZARLIĞINDA OLDUĞUNU ANLADI..DEMEK ONLARDA DA VAR MEZARLIKTAN GEÇERKEN ISLIK GALMALAR

FIFIYUUU

FIFIYUUUV

SANCAĞI KAPTIM..ŞİNDİ BENİM ASKERLİK BİTTİ DİMİ KOMŞUNUM

34 VT 11

SENİ BİDAA BURALARDA otostop YAPARKEN GÖRMİİM CORG...

HİDA..otostop MAFYASI..!

EROZYON EFENDİYİ ANLAMAK.

YOK ŞEF BALTALARI BURAYA GÖMMÜŞTÜK EMİNİM AMA YOK..

NEGGÜZEL BELİMİZDE taşıYODUK..BOK VARDI DİMİ GÖMELİM GÖMELİM. ALIN İŞTE EROZYONLA GİTTİ GÜZELİM ONCA BALTA HIYARTOLAR.

DİKKAT KÖPEK

HASSİKTİR ORDAN GERİZEKAA.. BEN O KÖPEĞE GÖRE GÖMELMİŞ DURUM DAYIM.. GE Bİ BOK YAPMAZ MÜLKİYET HİRSİ İYİ, DUVAR İŞÇİLİĞİ İYİ, PİŞİK OLARAK BOKUŞ İYİ AMA, HAYAT PRATİĞİ SIFIR BE OOLUM..

- Apartmanın kapıcısına alenen sarkıntı oluyosa...

DELİSİN

- Mütemaadiyen geğirme tikin varsa...
- Bi gün, dünyada benzin tükenecek paniğin varsa.
- Nası bi duygu diye bileklerni kestin ya da düşünüyosan.
- Haala, bi TV programına seyirci olarak katılmadıysan.
- Aabinin karısına (yengen) platonik aşıksan...
- Annenle konuşurken bile, telefonlar dinleniyo tiribinde paranoyak, şifreli mifreli saçmalamalara giriyosan...

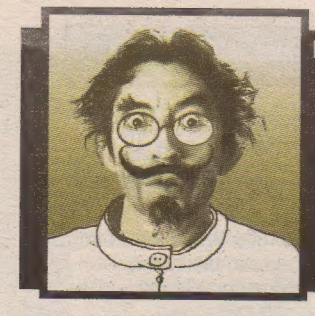
ÜNLÜLERİN REENKARNASYON KİŞİLİKLERİ

Abraham Lincoln- İBRAHİM TATLISES
Mata Hari- KASPAROV
Che- UCHE
Orhan Veli- MUHAMMET ALİ
Macellan- DENİZ GEZMİŞ
J. J. Russo- TÜRKEŞ

O EVE KIZ GELMEZ

- Kaşalot kılıklı elemanlar eve doluşup, müptela boyutunda ruh çağırma seansları yapılıyor, üştelik Marlin Monreo, Kleopatra, Janis Joplin'den aşşağa da ruh çağırmıyosa...
- Habersiz eve geldiği bi gün, heavy metalci diye bildiği seni, banyoda avaz avaz oynama şıkıdım şıkıdım söylerken duyarsa...
- Bi ay önce gelirken aldığı çiçeklerin enkaazı o günden kalan boklu suyun içinde konulduğu sürahide kadavra kadavra haala duruyosa...
- Evdeki kenef kapısında "Tosun burdada hizmetinizdedir" v.s. gibi yazılar, resimler, krokiler varsa...
- Çağırmazsan...

Akşamsefası



Delikanlı psikolog , eski futbolcu

HAŞMET ABİ FUTBOL VE...

SORU- CEVAP MÜESSESESİ

Saygılar abi... Hemen sormak istiyorum. Bu kritik MGK toplantısında ***"askerlerin hakemlik yapmasının doğru olup olmadığı"*** *tartışıldı mı acaba, biliyo musun?... Erman Toroğlu karşı da bu duruma, onun için soruyorum. Senin bu konu hakkındaki görüşün nedir? Ayreten sence darbe olur mu, olursa bu futbolumuzu nasıl etkiler? Hazır askerlik konusuna girmişken bundan da bahseder misin?*

Şimdi şöyle ki, askerlerin hakemlik yapması konusunda, özellikle de şu kritik MGK sonrasında ben Erman gibi düşünmüyorum. Esasen sorsan, belki o da fikrini değiştirmiştir. **Askerlik, hakemlik yapmaya fevkalade müsait bi meslektir.** Yanlış anlaşılmasın ama, hakemliğe müsaittir de eczacılığa müsait değildir demiyorum. Ona da fevkalade müsaittir. Asker kişi, **Ahmet Çakar gibi dobişko** olmaz. Sürekli idmanlıdır. Sonra, emir-komuta zincirine bağlı olduğu için maç esnasında otoritesine düşkün olur. Futbolcuyla laubali olmaz, **kılık kıyafet nizamnamesi gereği** futbolcunun formasını dışarı sarkıtmasına müsade etmez. Diğer mesleklerle kıyaslayalım.... **Bakkallardan** iyi hakem olmaz. Neden dersen, eksik tartarlar, yanlış karar verirler. **Avukat** desen çenesine düşkün olur, futbolcuyla gereksiz diyaloğa girer. **Noter hakem,** sürekli not tutmak istediği için olur olmadık yerlerde kart gösterir. **Taksiciler** yağmurlu havada nazlanır vesaire... Doktorlar sakatlıktan anladığı için bi noktaya kadar iyi hakemdirler. Ama yine de görüldüğü gibi askerlik en müsaitidir. Şimdi bir kısım insan diycek ki **"Askerler iyi maç yönetir, ülkeyi de onlar yönetsin mi demeye getiriyosun. Vay efendim sen darbe şakşakçısısın..."** Değilim tabi. Ben olaya bilimsel yaklaştım. Bilim **"önce hüplet sonra gümlet"** gibi uyduruk metodlarla çalışmaz. Ben bilimin sınırları içinde soruyu cevapladım. "Darbe olur mu" konusuna gelince. O benim ilgi alanımın dışında kalıyo. Bunu **politikadan gelme spor yazarlarından Yavuz Gökmen'e** sorucaksın. Yalnız o da delirdi şu aralar. Fatih Terim'i Fransız, kendisini de Fatih Terim sanıyo. "Darbe olursa Türk futbolu nasıl etkilenir" sorusuna gelince . Sokağa çıkma yasağı uygulanacağı için futbolcularımız yurtdışına transfer olamaz. Ülke tanıtımı yara alır. Bunun dışında, borsa düşer, borsaya açılan futbol klüpleri zarar eder. Başka da birşey olmaz...

★★★

Abi merhaba... Sorum şu... Sık sık duyuyoruz, ***"bu tip maçlar 180 dakkadır, bu tip maçlar futbolcu için kolaydır, bu tip maçlarda topun da istemesi lazım"*** *felan deniyo... "Bu tip" dediğimiz kaç tip maç vardır, bir maçın ne tip olduğu nasıl anlaşılır ki futbolcu yahut top nasıl davranacağını bilsin... Saygılar...*

"Bu tip" dediğimiz çok sayıda maç vardır. Maçların tipine maçtan önce spor yazarları karar verir, maça 1 saat kala ilgili mercilere iletirler. Nasıl anlaşıldığına gelince, meslek sırrıdır, söyleyemem...

★★★

Abi son günlerin popüler şarkısı ***Ceylan'ı*** *ANAP'la DYP almış diyolar. Bu durumda biz Fenerbahçe olarak bu şarkıyı tribünde söyleyemez miyiz... Cezası var mıdır? Ayrıca bir Yunan takımının taraftarları istese bu şarkıyı söyleyebilir mi,* ***tarihsel profil açısından*** *soruyorum...*

Erol Köse'ye sor, benim yetkim yok...

Osman ŞAYAN

Biz bıyıksızlar

PINAR'I NASIL BULDUN SEVGİLİM? O BENİM YILLARDIR EN GÜVENDİĞİM İNSAN, EN İYİ ARKADAŞIM... OUUV... CANIM BENİM...
KUUUŞ!.. GÖRECEN BAKALIM EN İYİ ARKADAŞI.' KAÇ TANE "EN İYİ ARKADAŞ" MIKTIM BEN KIZIM... BU SEFER Kİ DE EN FAZLA BİR HAFTA SÜRER... BENİM DE ZEVKİM BU BE ABİ... GÖZLERİNDEN UFAK UFAK BAŞLIYALIM İLTİFATA... HADİ BİSMİLLAH...
MERAL
HÜÜ... SÜRPRİZ Mİ. SADECE ŞAKA YAPMIŞTIM'. NASIL YAPABİLDİN, CÂNIM ORMANA NASIL KIYABİLDİN. CANİ HERİF!..
AMA SEVGİMİ GÖSTERMEK İSTEDİM. HEM "BENİM İÇİN BU ORMANI KESER MİSİN?" DEMEMİŞ MİYDİN?...
Ramize..
İYİKİ DOĞDUN SEELİM İYİKİ DOĞDUUN SEELİİM!!.. BAK BU, ENİŞTENİLE BENDEN...
TEŞEKKÜR ET ENİŞTECİNE OĞLUM...
ENİŞTENİZE ÇAKIYIM ULAN! KAYNANA DEVAMLI FIRLATMIŞ.. HİÇ BİRİNİN DOĞUM GÜNÜ BİTMİYO Kİ, HEY AY BİRİNİN Kİ.. BÜTÜN MAAŞIM BU UYUZLARA GİDİYO YETTİ ULAN AMA!..
MERAL
TAA... KAYSERİDEN KALK GEL. SONRA TORBANIN İÇİNE SIKIŞTIRSINLAR SENİ. ŞEHERLİ GELİN BU KADAR OLUR İŞTE. Bİ YATAK BİLE AÇMADI... O KADAN DA DEDİYDİM KÖYDEN GIZ ALALIM DİYE...
Ramize..

Akşamsefası

SIDIKA

GECEYARISI ELİFSU

- Alo, Sıdıka, **Elifsu** ben... Banabak, senden bi ricam olucak.

- Hayrola Elifsu sesin niye bi tuhaf geliyo, iyi misin sen? Kız doğru sööle **Dicle** mi ne hani bi çocuk vardı, sarhoş kafa arabayı mı devirdi yine, karakolda, hastanede felan mısınız gecenin bu vakti.

- Yok be, ne Dicle'si... Ortaköy'de, **Relaylar dayım** ben.

- Relay ne yaa? O bir kim?

- Canım anlattım ya o çocuğu ben sana... Ege'nin ortağı Relay. Kireçburnu'nda barları var hani. **Çift gitar İrlanda folku çalıyolar. Ege'nin babası emekli tuğamiral, Relay'ın da annesiyle babası ayrı, babası bi hostesle evli, annesi tanınmış bi dişçi.** Relay, Koç'un hazırlığında okuyo, kova burcu, kum mavisi gözleri var... Hatırladın mı şimdi?

- Hayır ama, önemi yok. Sen bırak şimdi elin çocuklarının nüfus kütüğünü, başına ne geldi, hangi konuda yardım istiyosun, kısaca onu anlat.

- Yaa dur bi dinle... Şimdi bu Relay, **Çisem** diye bi kızla çıkıyodu...

- Banabak, seni uyarıyorum Elifsu, sakın Çisem'in ailevi durumunu ve burcunu felan anlatma, kısa geçelim.

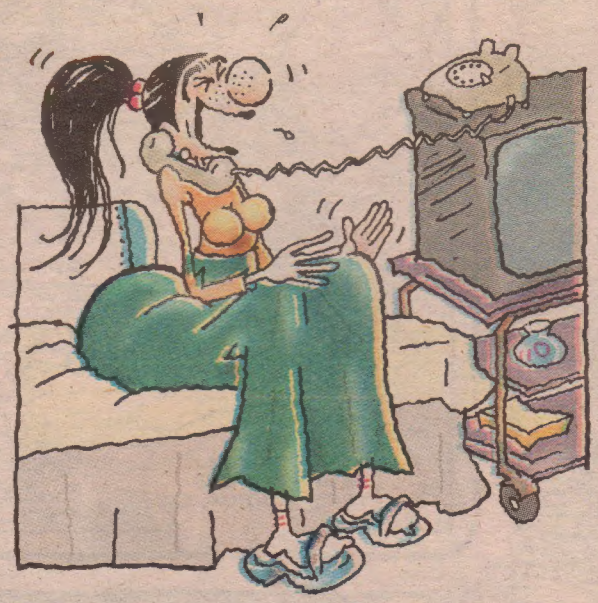
- Yok, zaten ööle pek ekstra bi hatun diil. Yalnız **Dorukcan** diye bi abisi var, **Bilkent'i bu sene bitirdi, ilah gibi bi çocuk. Bu yaz Yalıkavak'ta Avusturyalı bi kızla tanışmış, kız Viyana'da balerinmiş...**

- Aaa ama Elifsu, kafana kapatıcam, kırıcam şu telefonu o olucak şimdi haa. Kızım ne anlatcaksan doğru dürüst anlatsana... Geyikten geyiğe atlayıp da ruh hastası etme insanı...

- Yaa tamam bee. Şimdi bu Çisem, Relay'ı **sanal ortamda aldatmış,** çocuk bunalımda. İnternet chat servislerinden bi çocukla yazışıyomuş kız. Sonra işi ilerletip yazışmaktan öte başka bişey yapışmaya başlamışlar. Bu iş de Relay'ın kulağına gitmiş. Çocuk ağır depresyonlara girdi...

- Bak sen, demek sanal boynuz yedi senin Relay... Hihihi...

- Gülme kız... Çocuğun durumu hakkaten çok kötü bak. Demin gitarla **"Sanal gitme demiyeceğim Lavinya"** adlı parçayı ööle bi içli çaldı ki. Bütün bar hüngür hüngür ağladık vallahi. .Ben bu gece onlarda kalıp çocuğu yalnız bırakmıyım diyorum. Hayır,



çok duyarlı bi insan, kova ama yükseleni balık, intahar felan eder diye korkuyorum... Bu bakımdan, annem sorarsa ben bu gece sizdeydim olur mu?

- A, bu mümkün diil Elifsu.

- Bunu senden hiç beklemezdim Sıdıka. Sende **özgürlükçü bi yan var** halbuusi. Ne yani, şimdi bi hemcinsini idare etmiycek misin? Annem "dün gece nerdeydin kaltak" diyerek beni **reel ortamda** çatır çatır doğrasın mı yani kız... Ben de seni, temiz, bilinçli bi yürek olarak bilirdim.

- Hayır mesele o diil Elifsu'cuum, bu gece ben de **Börtüsok**'la beraber kalıcam evde yokum da o bakımdan.

- Börtüsok ne kız, öyle isim mi olur? Türk mü kendisi.

- Ay bunu sen sööleme baari Elifsu, normal isimli bi arkadaşın varmış gibi. Herneyse, **Börtüsok** elbette Türk. Babası koymuş bu ismi. **Mitolojik öykülerde deniz kestanesi anlamında kullanılıyomuş. Haa bu arada babası armatör, gemileri var. Annesi insan,** ay şey, müdür. Yaa işte böole, bu gece Börtüsok'ların gezinti teknesiyle Marmara'ya çıkıcaz. Ben de annemlere sizde kalıcaamı söyledimdi naapıcaz şimdi.

- Aman neyse hallederiz onu bi şekilde de... Kız banabak sen ciddi misin? Dikkat et kızım alayı manyak bunların. Yani... Nası söölesem. Sanal ortam felan lazım diil. **Zaten olmayan bi dünyada yaşayıp, geyiğine bunalıma giriyolar.** Sen bana bakma, onbeş yaşımdan beri ciğerini öğrendim ben bu geyiklerin, kırk türlü numaralarını gördüm de, seni kötü harcarlar.

- Hiç de bişey olmaz. Başka türlü birey olunmuyo kızım. Ööole okuyup yazarak felan. Hikaye hepsi... Hayat **sörvayvıl** bir ortam zaten. Ooo beybi beybi its e vayl vörd hesabı. Vahşetse vahşet içine tüküriyim.

- Bişiy mi içtin kız sen.

- Valla Börtüsok da az bunalımlı bi çocuk. Hayat onu anlamıyo, arada bi pembe haplar yutuyo. Yarımşardan ben de başladım.

- Ay kız kıyamam sana. Hayatta bi tane, insan kalmış, net bi arkadaşım var, kaptırmam seni o salaklara. Valla ihbar ederim Safiye Teyze'ye... Sittir et Börtüsok'u felan, kendi gibi bi salakla batırsın gemisini.

- Saçma konuşuyosun Elifsu, aştım artık ben kızım bazı şeyleri. Öbür türlüsü zor iş. Hem ben kendimi korumasını bilirim...

- Hiaaa... İyice olmuşun sen... Kız banabak, kıpırdama geliyorum. Hakkaten bu gece sizde kalıcam. Dışarı çıkmak felan yok.

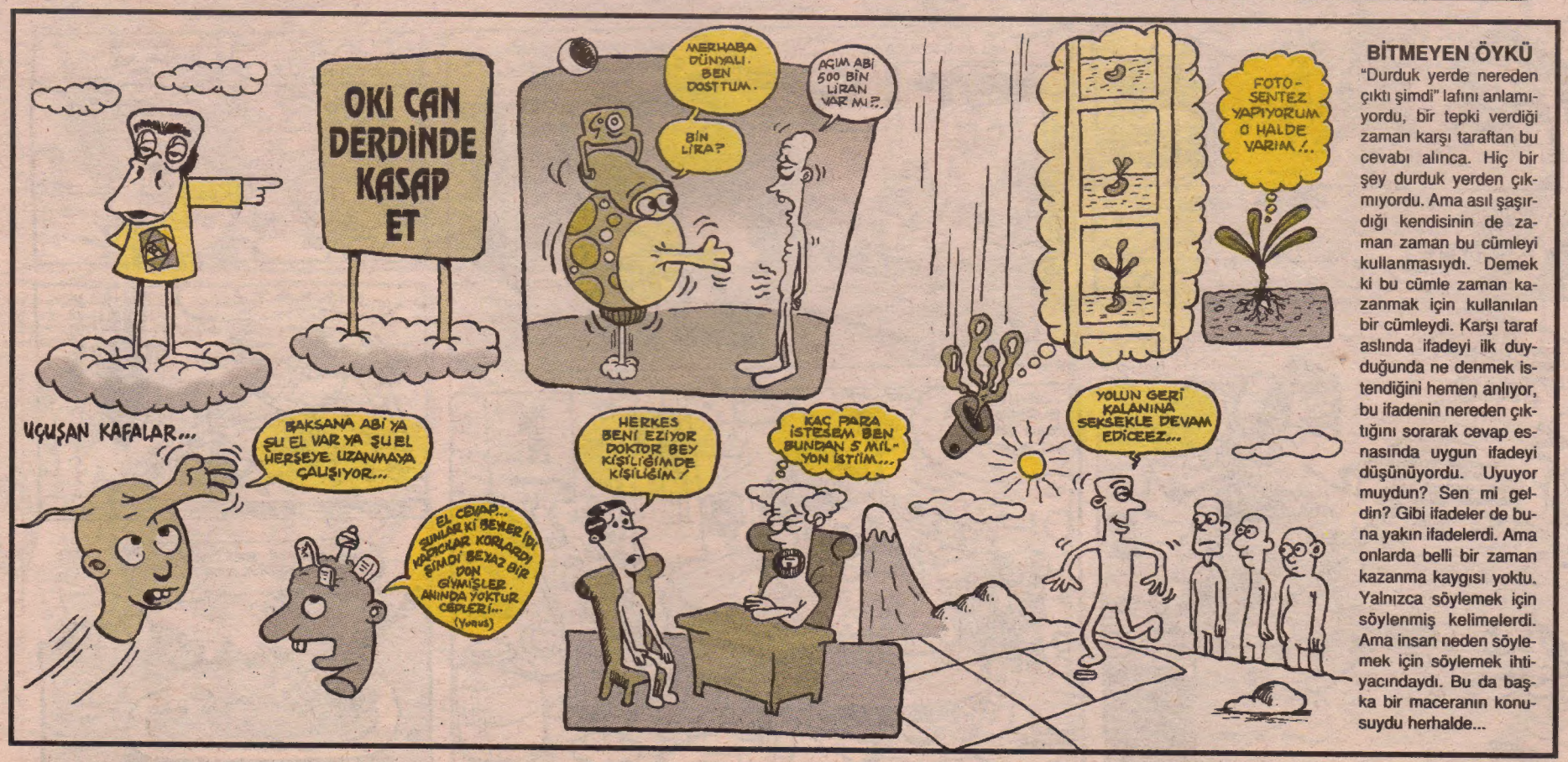
- En fazla onbeş dakika beklerim. Yoksa **Börünç**'le çıkar gideriz

- Tamam tamam. **Börünç** kim kız. Börtüsok diil miydi o çoçuğun adı.

- Hi hi hi hiii. Çift kişilikli, **onikiden soona Börünç diye bi adam oluyo.** Olumsuz hayatın anlamsızlığı O'nu şizofren yapmış, sosyal kimliğinde karmaşa var... Hihoha...

- Niye güldün?

- Yok bişiy. Hadi sen geliyosan gel...


OKİ ÇAN DERDİNDE KASAP ET
UÇUŞAN KAFALAR...
BAKSANA ABİ YA ŞU EL VAR YA ŞU EL HERŞEYE UZANMAYA ÇALIŞIYOR...
EL CEVAP... SUNLAR Kİ BEKLER İDİ KÖPÜKLER KORLARDI ŞİMDİ BEYAZ BİR DON GİYMİŞLER ANINDA YOKTUR CEPLERİ... (Yunus)
MERHABA DÜNYALI. BEN DOSTTUM.
BİN LİRA?
AÇIM ABİ 500 BİN LİRAN VAR MI?..
HERKES BENİ EZİYOR DOKTOR BEY KİŞİLİĞİMDE KİŞİLİĞİM!
KAÇ PARA İSTESEM BEN BUNDAN 5 MİLYON İSTİM...
FOTOSENTEZ YAPIYORUM O HALDE VARIM!..
YOLUN GERİ KALANINA SEKSEKLE DEVAM EDİCEEZ...

BİTMEYEN ÖYKÜ

"Durduk yerde nereden çıktı şimdi" lafını anlamıyordu, bir tepki verdiği zaman karşı taraftan bu cevabı alınca. Hiç bir şey durduk yerden çıkmıyordu. Ama asıl şaşırdığı kendisinin de zaman zaman bu cümleyi kullanmasıydı. Demek ki bu cümle zaman kazanmak için kullanılan bir cümleydi. Karşı taraf aslında ifadeyi ilk duyduğunda ne denmek istendiğini hemen anlıyor, bu ifadenin nereden çıktığını sorarak cevap esnasında uygun ifadeyi düşünüyordu. Uyuyor muydun? Sen mi geldin? Gibi ifadeler de buna yakın ifadelerdi. Ama onlarda belli bir zaman kazanma kaygısı yoktu. Yalnızca söylemek için söylenmiş kelimelerdi. Ama insan neden söylemek için söylemek ihtiyacındaydı. Bu da başka bir maceranın konusuydu herhalde...

Akşamsefası

CAM KIRIKLARI

HAKAN ÇELİK

KALK ÇABUK MİSKİN HERİF ÖĞLEN OLDU HALA UYUYOSUN.!.

GÜNEŞ DAHA YENİ DOĞUYO YA... SABAHIN KÖRÜNDE NE KALDIRIYOSUN ADAMI.!.

AŞKIN GOZU...

1.
2.
3.
4.
5.

VAAY EŞREFCİİM NAABER YA...

YAA...İŞTE BÖYLE HADİ HOŞCAKAL...

YAHU GÖRMEYELİ BİZİM KRİKO EŞREFİN BOYU AMMA UZAMIŞ HA.!..

AA.! NE GÜZEL KÜPE O ÖYLE YAA...

NE KÜPESİ HAYATIM. ALIŞVERİŞ İÇİN O.! BÜYÜK KOLAYLIK VALLA...

BOYYASIN ABİLER BOYASIIIN!

ACELE ET BİRADER DAHA SIRADA BİZ VARIZ...

FIRŞ FIRŞ

GIIIRÇÇ

VAY BE ADAMA BAK.! NE GÜZEL YERE TEZGAH KURMUŞ...

FOŞŞŞŞ

1.

HIŞŞŞŞŞŞŞ

2

KÖROLMIYASICA ŞU ASİTLİ MEŞRUBATLARI İÇME DEMİYOMUYUM. BEN SANA HA.!.

ÜHÜ...ÜHHÜ ANNEE.!..

3.

SIRA SENDE.

ZIIIR!

BEKLE BİRAZ.!.

1

ULAN NE ŞANS BE.!

HEY YAVRUM PENCÜSE GELDİ, ŞİMDİ MARS OLDUN İŞTE.!.

2

emrah ablak

SENDE ÇİFT KİŞİLİK VAR... ŞİZOFRENSİN...

SEN DE EŞŞEKSİN... EŞŞOĞLUEŞŞEKSİN...

Diyatem

PSİKOLOG

BU KADINI BURALARDA GÖRDÜN MÜ?.

NAMUS MESELESİ Mİ ABİ?.

DİKKAT.!..

SEVGİLİM BAK... SENİN İÇİN DİPTEN KUM ÇIKARDIM...

AH CANIM... BU TÜR ESPRİLERİN MEVSİMİ GELDİ Dİ Mİ ARTIK?. BEN ÜSTÜME RAHAT BİR ŞEYLER GİYİP GELEYİM...

SENİNDE BURNUNA BİR KOKU GELİYOR MU HAYATIM?..

SNIF SNIF

TSSSS SSS SSS SSSS SS SS

KİMSİN VE BENİ NİYE TAKİP EDİYOSUN?.

esp: DOĞAN

Akşamsefası

ERGÜN TEKSOY ANLATIYOR

Sevgili seyirciler... Yine her zamanki gibi büromda oturmuş, sizden gelen telefonları değerlendiriyordum...

ALOOV...SADETTİN BEY OĞLUM...GRANT HİLL SIPRAYT İÇİYO DEYELA... ARAŞTIRIVECEN Mİ BU KONUYU SEN?.

ALLAH ALLAH... ENTERESANNN... PEKİ TEYZECİM...

SADETTİN ABİ. DÜNYADAKİ KÜÇÜLME OLAYLARI DEVAM EDİYOMUŞ ABİ... BİG BEN. KÜÇÜK BEN OLMUŞ...

YAYY ÇANINAA! GERÇEKTEN Mİ?.

Sonunda gerçekten ilgimi çeken bir konu bulmuştum...

BÖYLEYKEN BÖYLE SADETTİN ABİ.

DEMEK ÖYLE... BANA BAK. DOĞRU SÖYLÜYORSUN DİMİ? O KADAR YOLU BOŞU BOŞUNA GELMEYELİM ŞİMDİ... BAK DOĞRU DEĞİLSE BENZİN MASRAFINI SANA ÖDETİRİM ONA GÖRE!.

Telefondaki ses çok ciddiydi... Derhal kameraman arkadaşımla birlikte ön hazırlıklara başladık...

BEN NOT ALIYORUM MUHTAR EFENDİ... SÖYLE SEN... EVET SAYISAL LOTO KUPONU... BAŞKA... TAMAM BULURUZ... BAŞKA...

HIŞT SADETTİN... BAK NE ANLATCAM SANA... BAK ŞİMDİ, BU TUTMUŞ, BU PİŞİRMİŞ, BU YEMİŞ, BU DA HANİ BANA HANİ BANA" DEMİŞ...

ALLAH ALLAH... İNANILMAZ... BU TUTMUŞ DİMİ?

Tam yola koyulmuştuk ki...

ABİ MERABA... BU HAFTA BİZİM KÖYE GİDİYOMUŞSUN DİYE DUYDUK... BİZ DE ORDAN YENİ GÖÇ ETTİYDİK... ELİNİZİ BURDA SIKSAN OLUR MU?.

Artık gidebilirdik...

SADETTİİN!.. BAK BAK PARAYI IŞIĞA TUTUNCA İÇİNDEN RESİM ÇIKIYO!.

NASIL YA? SAHİDEN Mİ... ÇOK İLGİNÇÇ...

ABİ TEKERLEKLER DÖNÜYOO!..

HANİ NERDE?!

Muhtarın anlattıkları galiba doğruydu... Köye yaklaştığımızda ilginç olaylar başlamışfı bile... Köylüler de bizi karşılamak için hazırlanıyordu...

BEN ÇAĞIRDIM EN ÖNDE BEN DURUCAM!..

BEN YASIFSIZIM AMA İYİ YER KAPTIM!

SAYISAL LOTO KUPONU GETİRDİNİZ Mİ KURBAN?..

LAN ÖĞRETMENİ KİTLEDİNİZ DİMİ?.. AKLI BAŞINDA KİMSE KALMASIN ORTALIKTA...

SADECE TOKALAŞSAM MI YOKSA YANAĞINDAN DA ÖPSEM Mİ?..

BEN GAZİYİM... EN ÖNDE BENİM DURMAM LAZIM...

Onlarla tek tek selamlaştım...

MERHABA MERHABA!..

MERHABA TELEVOLE.. HEHE...

BEN ONDAN BÜYÜĞÜM... ELİMİ ÖPMESİ İCAP EDER...

TOKALAŞSAM MI... SARILSAM MI?..

HEHE... İKİNCİYE SIKIYOM ELİNİ... FARKETMEDİ...

Selamlaşmamız bitince, muhtarın telefonda bahsettiği hoca efendinin evine gittik...

HOCA EFENDİ BU MU?

HAYIR. O KARISI...

BU MU?

O AKVARYUM...

BU MU PEKİ?

HAYIR BE ADAM... ŞURDA İŞTE...

ABİ BENİM ELİMİ SIKMADINIZ...

Hoca efendinin, gerçekten inanılmaz marifetleri vardı. 10 dakikada 3 kişiyi sağlığına kavuşturdu... Ben de yanındaydım...

ÜFÜR PÜFÜR! AMİN. KALKIN BAKAYIM!.

AMİN.

YAŞASIN! YAŞASIN! YÜRÜYEBİLİYORUM!

BEN DE YÜRÜYEBİLİYORUM!.. GERÇİ BEN KÖRDÜM AMA...

ALLAH RAZI OLSUN HOCAM... ALDAY'LA HAKAN'IN POZİSYONU KONUSUNDA Bİ TÜRLÜ KARAR VEREMİYODUM... ŞİMDİ VEREBİLİYORUM. KESİN PENALTI POZİSYON.

Sıra Hoca efendinin okuduğu muskayı takan horoza ateş etmeye gelmişti... Ancak ben süphelenmiştim. Araştırmacı gazetecilik adına sordum...

HOROZ BU MU?..

HEE... NİYE SORDUN?

ABİ BENİM EL VARDI.., SIKICAKTINIZ...

ULAN SÖZLEŞMEM SONA ERSİN. DERHAL AYRILCAM BU KÖYDEN... HELE Bİ O MERMİLER BANA GELSİN. HEPİNİZİ GAGALAMAZSAM...

BAM

BAM

BAM!

BAM!..

Sevgili seyircilerr... Olay inanılmaz, ama gerçekti... Horoza tek bir kurşun bile isabet etmemişti...

YAA MUHTAR... HOROZ BİRAZ KAÇTI AMA... YİNE DE DOĞRU GALİBA... YAŞIYO MU BU HOROZ ŞİMDİ?..

Horozun yaşadığının bilimsel olarak da ispatlanması gerekiyordu... Belki kurşunlar isabet etmişti de horoz ölümsüzdü... Bu ve benzeri konuları aydınlatmak için horozu da alarak dönüş hazırlıklarına başladık... Köylülerin anlattıkları ilginçti... Ancak gitme vakti de gelmişti...

ALOO, SADETTİN... BENİM BEN, ENGİN... CÜNEYT ARKIN BORU SANA GİRMİŞ DUYDUN MU?..

VAV CANINA... GERÇEKTEN Mİ... İNANILMAAZZZ!..

AA.. BAK ENGİN... KÖYLÜLER HOROZ ÜŞÜMESİN DİYE DEMİRDEN YELEK GİYDİRMİŞLER... İLGİNNNÇÇ!..

KURBAN, BİZİM KUPONLARI YATIRMAYI UNUTMAYIN TAMAM MI?..

TAVUKLARIMIZ VAR ABİ. YUMURTLUYOLAR... TOPRAKTAN BUĞDAY ÇIKIYO. GÖKTEN YAĞMUR YAĞIYO... ONLARI ÇEKMİYCEK MİSİNİZ?..

OSMAN ŞAYAN ve Ergün — BİTTİ.

Akşamsefası

APTÜLİKA

GRUP PERİŞAN

BİZİMKİ TUVALETTE NEYSE BENDE GAZETEYİ ALIM...
OY MADIMAK
EN SONUNDA KARAR VERDİN HA... DOĞU BATI SENTEZİ HARİKA FİKİR... BİR DE "MAÇKA YOLLARI"NI ROCK LA SENTEZ YAPTIN MI KASET ACCAİP SATAR...
OY MADI
BABA NE ALAKASI VAR YAHU... TRAŞ OLURKEN ŞARKI OKUDUK DİYE YETER ARTIK...
VAY HELAL SERT İMAJ HA, HARİKA BU DENENMEDİ PEK...

AMAN TANRIM İÇİMDE SICAK BİR-ŞEYLER AKTI...
NEDENDİR BİLMİYORUM SİZE KANIM ISINDI SİZE "BABA" DİYEBİLİR MİYİM ?..
KİM BU YAHU AMA BENİM DE İÇİMDE BİR DOSTLUK DUYGUSU...
©Mahmut BARLAS

LEN 3 SAAT OLDU HALA DEVAM EDİYORLAR...
SU ANDA KÖŞKÜN ÖNÜN-DEYİZ MGK TOPLANALI 5 SAAT OLDU...
ACABA NE KONUŞULUYOR...
YEDİ SAATTİR TOPLANTI SÜRÜYOR...
KEDİ LEVO O KADAR DA KORKMA SEN DARBEDEN DE YIRTARSIN...
NE DARBESİ BE OĞLUM DİNCİ BİR TV'YE VERİLECEK BİR KAMU BANKASI REKLAMI VARDI ONUN METNİNİ YAZACAKTIM DA HÜKÜMET GİDERSE İŞ DE GİDER...

ROCK ZİRVE

AYIN ALBÜMÜ — AYIN PARÇASI — AYIN GRUBU — AYIN ADAMI — AYIN POPO KOKUSU — AYIN EGNEBİ — AYNA — AYIN ROCK ZİRVE — MAYIS 97

AYIN ALBÜMÜ

1. **Mİ KUBBESİ** — Nekropsi (2)
2- **Lan N'oldu-** Kramp (3) ❐
3- **Herşey Yolunda** Dr. Skull (8)
4- Sevdasız Hayat- Radical Noise + Ask itwhy(4)
5- Güneşin Tahtı- Whisky (1)
6- Yaşamaya Mecbursun- B. Özlemi (9)★
7-Dört Renk- Moğollar (5)
8- New World Order Sucks- Antisilence (6)
9- Yaşadıkça- Düş Sokağı Sakinleri (Y)
10- Gün Ola Harman Ola- Erkin Koray (9)❐

AYIN PARÇASI

1. **KORKU** — Yaşar Kurt (3)
2- **Yaşamak İstiyorum-** Dr. Skull (4)
3- **Gitme-** Kramp (1)
4- Efsane- Nekropsi (5)
5- Körsün- Radical Noise (9)
6- Ayna- Whisky (2)
7- Lan N'oldu- Kramp (7) ✪
8- Sensiz Bir Kişi Eksiğiz- Popo's Not Figth& Disorder (Y)
9- Bi Şey Yapmalı- Moğollar (6)
10- Akrebin Gözleri- Erkin Koray (8)❐

Ayın Adamı: **Erkin KORAY**

Ayın Grubu: **Pogo's Not Fight** ile **Witchtrap** (eşitoy)

AYIN EGNEBİ

1. **BEST OF THE BEAST** — Iron Maiden (1)
2- **Live At Filmore-** Testament (5)
3- **Louder Than Hell-** Manowar(2)
4- Roots- Sepultura (4) ✪
5- Elegy- Amorphis (3)
6- Swansong- **Carcass** (8) ❐
7-The Great Southern Trendkill- Pantera (7)
8- Undisputed Attitude- Slayer (6)
9- Draconian Times- Paradise Lost (9)
10- Load- MetalLica (10)

1. **TODAY IS A GOOD DAY TO DIE** — Manowar (2)
2- **Fear Of The Dark-** Iron Maiden (9)
3- **Brothers Of Metal-** Manowar (1)
4- Hallowed Be Thy Name- Iron Maiden (4)
5- Gemini - Slayer (6)
6-Roots Bloody Roots- Sepultura (2)★
7- I Hate You- Slayer (3)
8- The Orphan- Amorphis (7)
9-The Great Southern Trendkill- Pantera (8)
10- Hero of the Day- Metallica

Ayın Adamı: **OY GELMEDİ**

Ayın Grubu: **Pink Floyd** (30. yıl)

AYIN POPO KOKUSU

AYNA (5)

2- AF (Arsız Fırıldaklar) (2)
3- Teoman (Y)
4- Özlem Tekin (3)
5- Kargo (8)
6- Ufuk Yıldırım (4)
7- Nazan Öncel (6)
8- Şebnem Ferah (7)
9- Ünlü (9)
10- Ercan Saatçi (10)

ROCK ZİRVE İLE İLGİLİ UYARILAR

Rock Zirve ile ilgili bir takım ricalarım olacak.

Bu liste sizin oylarınızla oluşuyor. Bunun yerine piyasada ençok satanlara göre ya da bir müzik mağazasına göre bu listeyi oluşturabilirdim. Ama ben, bu köşenin okurlarının beğenisini gösterir bir liste olsun istiyorum. Nedeni ise piyasanın alternatifi bir liste olsun isteğinden kaynaklanıyor. Bunun için de bu köşenin okurlarının en azından 4'de 3'ünün katılımı gerekiyor. Amma velakin "Ayın Popo Kokusu"na yoğun bir ilgi olsa da diğer bölümlere pek rağbet edilmiyor. Öyle ki birçok mektup da sadece "Ayın Popo Kokusu"na oy verilip, diğerlerine verilmiyor. Sizden isteklerimi şöyle toparlarsam:

1- Öncelikle herkes kendi adına oy göndersin. Yani bir katılım ve altında 17 imza. Eğer ki bu olay mektup masrafından kurtulmak için yapılıyorsa kolayı var: diyelim 4 arkadaş katılıyorsunuz. Dördünüz ayrı ayrı yazın gene bir mektupla postalayın.

2- Her dal için en az 3 aday yazın ve her dal için katılmaya gayret edin.

3- Bir de benim zevklerim ya da "Saçlarınız Kemerime Süs Olacak"daki yaklaşımlarım sizi etkilemesin. İsminizin saklı kalmasını belirtin ya da rumuz yazın... (İsminizi yazıp bak bu adam bunu dinliyormuş demem. Benim derdim dinleyici ile değil sahtekârlarla.)

4- Ve en başta da dediğim gibi hepiniz katılmaya gayret edin. Edin ki gerçek eğilim ortaya çıksın.

5- Bir de liste yayınlanır yayınlanmaz en geç iki hafta içinde gönderin. (Posta gecikmelerini hesaben)

SAÇLARIMIZ KEMERİMİ SÜSLEYECEK

Bu hafta sizlerden gelen bir mektuba yer vereceğim. Mektup şöyle;

Sevgili Aptülika, yazım çok kötü olduğu için mektubu daktilo ile yazıyorum. Yazılarını zevkle takip ediyorum. Bizlerin düşüncelerini dile getirmen çok güzel. Fakat 149 no'lu HBR'de çıkan 'Coşku' adlı yazın beni bu mektubu yazmaya yönelttti. Yazının üçüncü paragrafının son cümlesinde özel radyolarda klasik müzik programı olmadığını söylemişsin. Halbuki var. Bu yazıyı seni düzeltmek için değil sana güzel bir haber vermek için yazdım. 92.3 frekansından yayın yapan Yaşam Radyo, sanırım salı geceleri klasik müzik Ansiklopedisi adıyla bir klasik müzik programı yapıyor. Bu arada programın gününü kesin olarak bilmememi ÖYS sınavına hazırlanmama bağlayabilirsin.

Ayrıca bu radyoda cuma geceleri de radyo tiyatrosu var.

İlgilenenlere duyururum ve Şerif arkadaşıma da duyarlılığı için teşekkür ederim. Böyle uzmanlaşmış düzeyli programların çoğalması dileğiyle. Ama ben o yazımda çoğunlukta olmadığını yazmıştım. Gene de vahada açan bir çiçek... Yaşam Radyo da bu işe emek verenlere bin selam...

APTULIKA

ŞEBEK'TE FANZİN İŞGALİ BAŞLADI

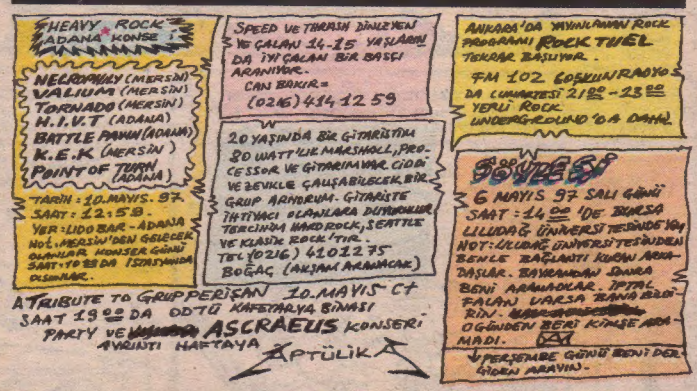
Şimdilik 4 sayfalık HEAVY FANZİN

Size verdiğim Fanzin sözünü ufak ufak gerçekleştirmeye başladım sayılır. Geçen hafta çıkan (tabi bizim bayram öncesi hazırladığımız) HBR'de **"Fanzin konusunda bir tiyo vereyim: Maymun'un yavrusu ufak ufak işgal edilebilir"** demiştim.

İşte Bayram dönüşü Maymun'un yavrusu Şebek'te işgale başladık. 28 Nisan Pazartesi çıkan 21 sayılı Şebek'te 4 sayfayı kaptık. **Yani bu hafta çıkan Şebek'te 4 sayfalık Heavy Fanzin var.**

Şimdilik ilk seferde haberlere ver verdim. Ayrıca **Sepultura'dan Max Cavalera'nın ayrılışıyla ilgili en son durum** 1 sayfa gene 1 sayfada da; **Arda Turaç Iron Maiden ile ilgili internet haberleri** ve **Infinite Dreams adlı parçanın Türkçe meali** ile birlikte bir de çizgi romanınıyaptı. Yani kısacası başladık. Fanzin'in ismi, kadrosu yok... Bunun zaman belirleyecek yani sizin katılımınızla belil olacak.

Siz dergideki fanzini bir inceleyin (incelerken eleştirel gözle bakın) ve bana istek, öneri ve tenkitlerinizi gönderin...


HEAVY ROCK ADANA KONSERİ
NECROPHILY (MERSİN)
VALIUM (MERSİN)
TORNADO (MERSİN)
H.I.V.T (ADANA)
BATTLE PAWN (ADANA)
K.E.K (MERSİN)
POINT OF THORN (ADANA)
TARİH : 10.MAYIS. 97
SAAT : 12:58.
YER : LIDO BAR - ADANA
NOT: MERSİN'DEN GELECEK OLANLAR HANGİ GÜNÜ SAAT : 10 DA İSTİYORSA OLSUNLAR.
SPEED VE THRASH DİNLEYEN VE ÇALAN 14-15 YAŞLARIN DA İYİ ÇALAN BİR BASÇI ARANIYOR.
CAN BAKIR=
(0216) 414 12 59
20 YAŞINDA BİR GİTARİSTİM 30 WATT'LIK MARSHALL, PROCESSOR VE GİTARIM VAR. CİDDİ VE ZEVKLE ÇALIŞABİLECEK BİR GRUP ARIYORUM. GİTARİSTE İHTİYACI OLANLARA DÜRÜMLER TERCİHİM HARD ROCK, SEATTLE VE KLASİK ROCK'TIR.
TEL (0216) 410 12 75
BOĞAÇ (AKŞAM ARAMACAK)
ANKARA'DA YAYINLANAN ROCK PROGRAMI ROCK TÜNEL TEKRAR BAŞLIYOR.
FM 102 GÖKSUN RADYO DA CUMARTESİ 21⁰⁰ - 23⁰⁰ YERLİ ROCK UNDERGROUND'A DAHİL
DÜYURU
6 MAYIS 97 SALI GÜNÜ SAAT : 14⁰⁰ 'DE BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİNDE'Kİ NOT: ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİNDEN BENLE BAĞLANTI KURAN ARKADAŞLAR. BAYRAMDAN SONRA BENİ ARAMADILAR. İŞTE FALAN YARSA BANA BİLDİRİN. OĞUZHAN BERİ KİMSE ARAMADI.
PERŞEMBE GÜNÜ BENİ DER GİRON ARAYIN.
A TRIBUTE TO GRUP PERİŞAN 10. MAYIS CT SAAT 19⁰⁰ DA ODTÜ KAFETERYA BİNASI PARTY VE [redacted] ASCRAEUS KONSERİ AVRUPA'DA HAFTAYA
APTÜLİKA

HBR Maymun

1 Mayıs 1997 Perşembe Sayı: 152

DÖRT M Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi: Ergün GÜNDÜZ
Yazışişleri Müdürü ve Müessese Müdürü: Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Emrah Ablak, Bülent Arabacıoğlu, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Ayşen Baloğlu, Can Baytak, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Mehmet Çilingir, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Cenk Erdem, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Reha İnan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan,Yavuz Taran, Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Arda Turaç, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Kenan Yarar **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Arşiv:** Savaş Balcı, **Ofis Sorumlusu:** Cevdet Kılıç, **Satış Sorumlusu:** Bülent Erdağı **Yönetim Yeri:** H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812 Basım Yeri:** Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** Bir-Yay A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayinlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak) : 1 yıllık abone bedeli -100 $, 6 aylık abone bedeli -50 $ **Avrupa (Uçak):** 1 yıllık abone bedeli -105 DM, 6 aylık abode bedeli -50 DM, **Yurt içi (Posta):** 1 yıllık abone bedeli -3.640.000 TL, 6 aylık abone bedeli -1. 850. 000 TL.
BANKA HESAP NUMARASI: Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078

Akşamsefası

CEYHUN

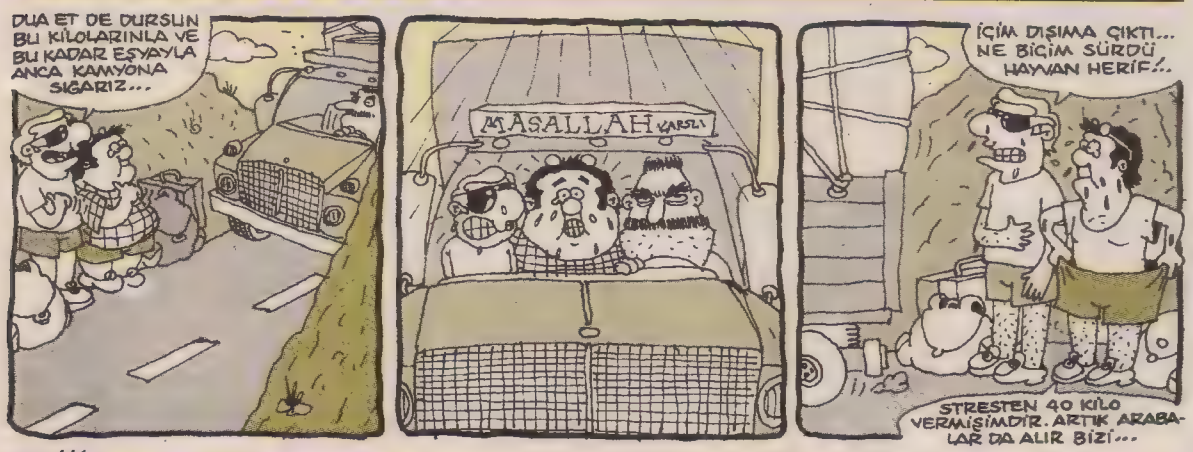
Osman Şayan - Ramize Erer

Mümkündür, olabilir...

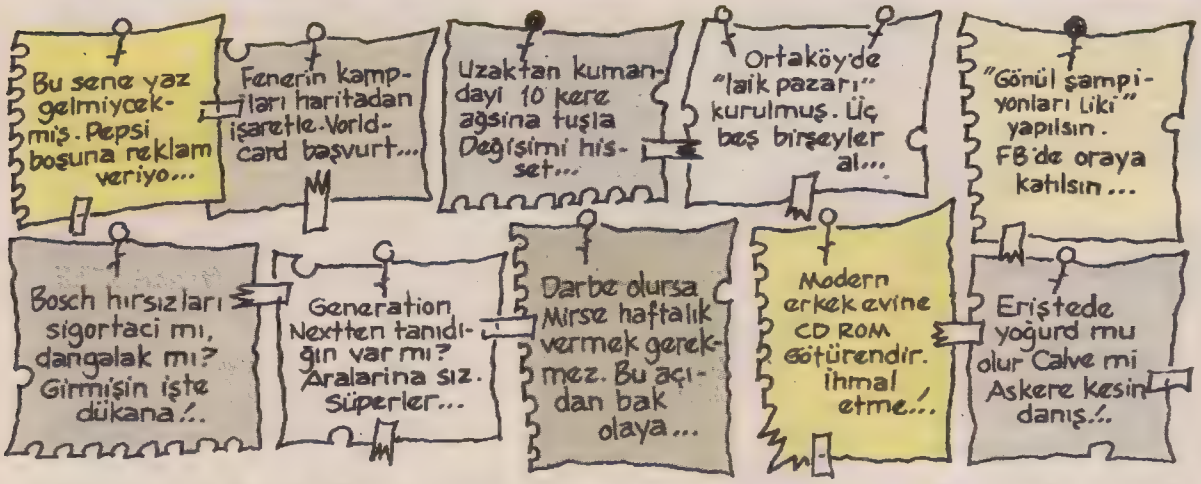
AFEDERSİNİZ, SİZİNLE DAHA ÖNCE "LAİKLİK KONSERİNDE" KARŞILAŞMAMIŞ MIYDIK... YÜZÜNÜZ HİÇ YABANCI GELMEDİ... GÖZLERİNİZ NE KADAR MAVİ... TIPKI ATATÜRK...
YOK DAHA NELER... BURCU İTİBARİYLE, CUMHURİYET İLKELERİNE DAHA BAĞLI OLDUĞUNU DA SÖYLE BARİ... LAN LAİKLİK UNSURUYLA KIZ TAVLANDIĞINI DA GÖRDÜM YA....
...YILLAR YILI SAP GEZMEM BOŞUNA DEĞİLMİŞ... RÜZGARIN ESECEĞİ YÖNÜ TAHMİN EDEMİYORUM BEN... EN KISA ZAMANDA Bİ KLASİK MÜZİK KONSERİNE GİDİP ORTAMLARA AYAĞIMI ALIŞTIRAYIM...

Vuslat İLE GOFRET

Sadi TEKİN


DUA ET DE DURSUN BU KİLOLARINLA VE BU KADAR EŞYAYLA ANCA KAMYONA SIĞARIZ...
MAŞALLAH KARŞI
İÇİM DIŞIMA ÇIKTI... NE BİÇİM SÜRDÜ HAYVAN HERİF!..
STRESTEN 40 KİLO VERMİŞİMDİR. ARTIK ARABALAR DA ALIR BİZİ...

MİTHAT NOT DEFTERİ


Bu sene yaz gelmiycekmiş. Pepsi boşuna reklam veriyo...
Fenerin kamplları haritadan işaretle. Vorld-card başvurt...
Uzaktan kumandayi 10 kere ağsına tuşla Değişimi hisset...
Ortaköy'de "laik pazarı" kurulmuş. Üç beş birşeyler al...
"Gönül şampiyonları liki" yapılsın. FB'de oraya katılsın...
Bosch hırsızları sigortaci mı, dangalak mı? Girmişin işte dükana!..
Generation Nexten tanıdığın var mı? Aralarına siz. Süperler...
Darbe olursa Mirse haftalık vermek gerekmez. Bu açıdan bak olaya...
Modern erkek evine CD ROM götürendir. İhmal etme!..
Eriştede yoğurd mu olur Calve mi Askere kesin danış!..

YURDAKUL BEY

Alper- Musa

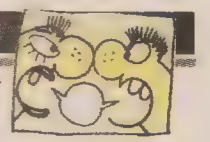
Himmed Çay Bahçesi
HERİFÇİOĞLU KURT GİBİ KAPTI PİYASAYI NEDİR KENDİ NESEBİNİN İHTİYACI, NEDİR HİZMET OLAYI İYCENE ETÜT ETMİŞ, PAZARINI KURMUŞ... AHA İŞTE, ASİTLENMİŞ ŞERBET: SEBAD KOLA, ALTIMDAKİ SANDALYE DESEN HONG KONG MENŞEİLİ HACI NEVZAD ETİKETLİ... BU NE HIRS, BU NE ÇALIŞMA AZMİ, KARDEŞİM SEN DE!..

MAYMUN

PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

TARTIŞMA



DİYARBAKIRSPOR Başkanı Mehmet İpek, geçen yıl play- off finalinin uzatma bölümünde yenilen golle 1. lige çıkma şansını yitirince, taraftarları örgütlemiş ve Meclis kararıyla 1. lige çıkmayı talep etmişti. Diyarbakırspor bu sene de başarılı olamayınca takımı ligden çekmeye kalktı. Dahası, federasyonu "Güneydoğu düşmanı" ilan etti. Vanspor'un da planlı olarak küme düşürüleceğini iddia etti. Mehmet İpek'in Ali Şen'den daha seviyesiz açıklamaları televizyon ekranlarında boy gösterince, küme düşmesi kesin gözüken Vanspor da bu iddialara sarıldı. Son olarak Van Valisi, "havuz sisteminden Güneydoğu'ya özel kaynak aktarılmazsa, bölgede terörün yeniden hortlayacağı" tehdidini savurdu. "Güneydoğu sorunu" adı altında eroin kaçakçılığı yapanları, silah tüccarlığına soyunanları, konucu nüfuzunu kötüye kullananları, aşiret reisliğini çete reisliğine taşıyanları görmüştük. Şimdi yine Güneydoğu ismini ağızlarına alarak, futbola el uzatanlar çıktı. Üstelik bildiğimiz "terör hortlar" bahanesiyle. Bu bahane, alışkanlık haline gelmemeli. Geldikçe, Güneydoğu'ya olan hassas yaklaşımı kötüye kullananlar artacaktır. Vanspor'un, Diyarbakırspor'un 1. ligde oynaması bölge için elbette çok anlamlıdır. Ama, karnını çöplükte bulduğu ekmeklerle doyuran her çocuk, günün birinde Şahin Özer tarafından keşfedilip köşe dönmeyi beklememelidir. Bunu bir "hak" gibi görmemelidir. (Çağatay)

İLETİŞİM

"SÜREKLİ Aydınlık İçin 1 Dakika Karanlık" eyleminin ikinci aşaması 23 Nisan'da sona erdi... Aynı gün Aydınlık İçin Yurttaş Girişimi, bu anlamlı eylemi gönülden destekleyen-desteklemeyen herkese Melih Cevdet Anday'ın yıllar önce yazdığı bir şiiri anımsattı... Şiir aynen şöyleydi: "Bu akşam da gönlümüzce bitmediyse gün/ Suçun yarısı bizim yarısı günün/ Sanki yapının tuğlası bizsek harcı o/ Onun da iyi olması lazım/ Onun da aklı kalbi namusu/ Ya masmavi aydınlık ferah/ Ya dikenli huzursuz bir uykusu/ Gününü gün etmekten korkması lazım/ Bu akşam da bitmediyse gün/ Demek tümü bizim omuzlarımızda yükün/ Gelin buna bir çare bulalım/ Bunca olduğumuz gayrı yetmiyor/ Yarın daha iyi adam olalım/ Yarın daha sağlam daha akıllı/ Yarın daha sevdalı daha haklı/ Günün bize bağlı olduğunu bilelim/... Hatırlatalım dedik!... (Ergün Tahranlı- Emel Tahranlı/ Çanakkale)

ARA Güler'in henüz yayınlanmamış senarist ve diyalog yazarı Jacques Prevert fotoğrafları 28 Nisan'dan itibaren İstanbul Fransız Kültür Merkezi'nde sergilenecek...

2. ULUSLARARASI Gençlik Festivali 3- 19 Mayıs tarihleri arasında Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda gerçekleşecek... Blues, caz, klasik sevenlere şiddetle önerilir...

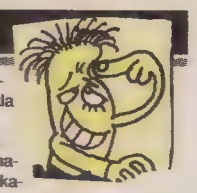
ULUSLARARASI 9. İzmir Festivali başladı... 4 Mayıs'a kadar sürecek olan festivalde bu yılın konusu "Akdeniz Ülkeleri Filmleri Gösterimi ve Yarışması" olacak...

ALMAN Lisesi mezunu, Boğaziçi öğrencisinden Almanca ve İngilizce dersleri... Tel: 230 38 94

YURTDIŞINDA gönüllü çalışarak İngilizce öğrenmek isteyen lise mezunları... Bizi arayın, D.A. T. A. Tel: (0216) 337 12 10

BANKA oturmuş denizi, martıları izliyorum. Ah... Bu güzelliği uzun süredir görmüyordum... Deniz hiç değişmemiş... Yine şaşaalı yine büyük. İstediğinde sevecen, istediğinde yutmaya hazır korkunç bir canavar... Şurdaki polis sürekli beni izliyor. Sanki bir şey yapmamı bekliyor. Belki de denizi öldüreceğimi düşünüyordur. Yooo! Ben denizi severim. Hep beni duygulandırmıştır... Kalktığımda ayaklarıma hafif bir ağrının girmesi bana garip bir haz veriyor. Acaba başkalarına da olur mu böyle? Yoksa ben farklı mıyım? Herhalde çocukken de farklıydım. Çünkü herkes alay ederdi benimle. Nedensiz, sebepsiz. O zamanların etkisiyle galiba, şimdi zavallı bir insan görsem içim sızlar. Yüreğimde hafif bir ağırlık hissederim. Fakat bundan fazlasını yapamam, elimden birşey gelmez. Öylece, yapayalnız kalırım. Geceyarısı olmuş bile. Şu şehrin, sokakların tadını çıkartıyorum. Şu mis gibi is kokan, nefti rengi sokaklar. Kimse yok. Sadece bana ait sokaklar. Burarın kralı şimdi benim. Seni hızlı adımlarla çiğnemek, sıcak nefesimin buharlaşmış halini, atmosferine bırakmak istiyorum. Bir kedi miyavlaması ve arkasından bir köpek çetesinin katliam sesleri kulağımı yırttı. Zavallı kedi belki de parça parça olmuştur çoktan... Ey, sokaklar! Sizi seviyorum ama çok zalimsiniz. Sigaram bitmiş bir şekilde dolaşıyorum, yerler izmaritsiz. Keşke şurdan biri geçse de ondan istesem. Ama kimse yok. Biraz önce yalnız kalmak isteyen ben değil miydim yoksa?... Kendi içimde karmaşık bir hal alıyorum. Kabul et dostum, sen dost arıyosun? Bu sokaklar sadece seni dinler, arkadaşlık yapamazlar... (Gökhan Görmez)

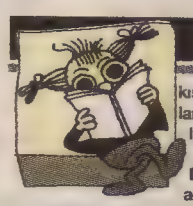
TAKINTI



KENDİSİ başlıbaşına bir sirk olan İstanbul'a, dünyaca ünlü Medrano sirkinin gelmesine hiç lüzum yoktu. Sadece sakalı olduğu için şöförlük yapan ne idüğü belirsiz kimselerin kullandığı belediye otobüslerinde denge sağlamakla buz üstünde durmak arasında bir fark görmüyorum ben. Çevrem zaten incelemekle bitmeyecek türden hayvanatla dolu. Ayrıca sirke gitmeme gerek yok. Köpeklerin futbol maçı yapması da asla futbol takımı yöneticilerinin demeçleri kadar eğlendirici olmaz. Gerilimi yaşamak için geç bir saate karanlık bir sokakta yürümek yeterli. Zaten ben her zaman İstanbul'da tutunabilenleri takdir etmişimdir. Üste para verip Medrano sirki çalışanlarını niye alluşa tutayım ki... (Aydın Dinçer)

8 YILLIK temel eğitimin bize çağ atlatacağını düşünenlere: Yıllık gelirin kişi başına sadece 80 dolar olduğu Mozambik'te, bütçeden temel eğitime ayrılan payın Türkiye'ninkinden daha yüksek olduğunu elbette bilmiyordunuz. Artık biliyorsunuz. Öyleyse, kalite olmadıktan sonra eğitim süresini uzatmanın anlamı ne? (Gönül Bildibay)

KİTAP



ONURUN BEDELİ... Gazeteci yazar Jan Goodwin bu kitapta bazı arap ülkelerinde kadın yaşamları üzerindeki kısıtlamaların köktendinciliği nasıl geliştirdiğini ve radikal islam rejimleri içindeki kadın figürünü anlatıyor... Varlık Yayınları...

DR. GELECEK... Bilim-Kurgu romanlarına özel bir kulvar açan Sarmal Yayınevi'nden Philip K. Dick imzalı "merakılsına" türünden bir kitap...

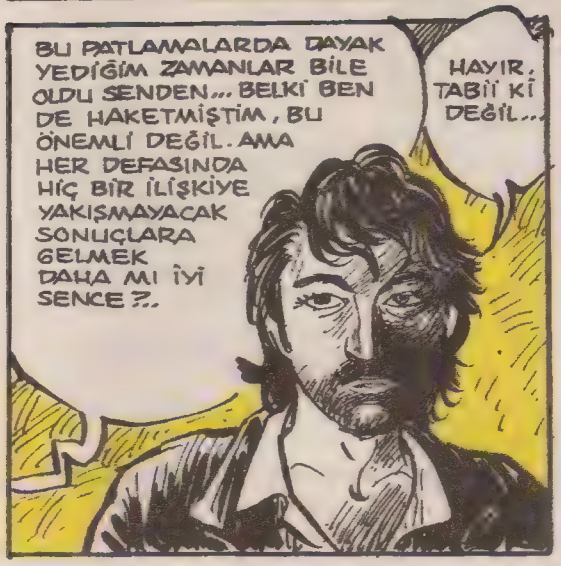
ÖTEKİ YAYINEVİ "kitap çevirmeni" arıyor... Başvuru: "Çevirmen" rumuzlu özgeçmişinizle, Dr. Mediha Eldem Sokak 52/1 06420 Kızılay- Ankara Tel: (0312) 434 02 53- 435 38 33

İLİŞKİLER

Mehmet Ersoy

Selam... Ayrılıklar birlikteliklerden daha kolay gerçekleşir ama katlanması daha zordur. Her ayrılığın nedenleri birbirine benzer ama uygulaması tarafların kişiliğine ve ilişkinin tutku dozuna göre biraz farklıdır. İlişkilerin hafızalardaki damak tadını bile değiştirebilir...

BAK CANER, İLK DEFA BİLE OLSA BİRBİRİMİZİ YEME AŞAMASINA GELMEDEN SENLE KONUŞMAK İSTİYORUM. BUNU DAHA ÖNCE HİÇ BECEREMEMİŞTİK BİLİYORSUN... BİRBİRİMİZE SALDIRANA KADAR HİÇ BİRŞEY OLMAMIŞ GİBİ SUSMAYI YEĞLEDİK HEP...


BU PATLAMALARDA DAYAK YEDİĞİM ZAMANLAR BİLE OLDU SENDEN... BELKİ BEN DE HAKETMİŞTİM, BU ÖNEMLİ DEĞİL. AMA HER DEFASINDA HİÇ BİR İLİŞKİYE YAKIŞMAYACAK SONUÇLARA GELMEK DAHA MI İYİ SENCE?..
HAYIR, TABİİ Kİ DEĞİL...

EEE...TATSIZ BİR DURUM. AMA HAKLISIN ASLINDA. SON GÜNLERDE BİRBİRİMİZE BATMAYA BAŞLADIK YİNE, FARKINDAYIM... BOĞUŞARAK BİTİRİP TEKRAR TEKRAR BAŞLAMAK İKİMİZİ DE ÇOK YORDU... BİR KEZ DE ADAM GİBİ BİTSİN BU İŞ...EH HOŞCAKAL BARİ...
ÜZGÜNÜM CANIM...AMA EN AZINDAN BU KEZ SANA OLAN SEVGİMİN İÇİNE BU DEFA ACI VE TİSKİNME GİRMEYECEK.. HOŞCAKAL... BÜYÜDÜK ARTIK NİHAYET...

Akşam...
NİHAYET BÜYÜMÜŞÜZ
ARTIK...HASSİTTİR... BÜYÜSEK NOOLUR BÜYÜMESEK NEOLUR?.. BOKU BOKUNA AYRILDIK İŞTE... ŞİMDİDEN ÖZLEMEYE BAŞLADIM BİLE...

Gece...Sokaklar...
MERHABA ?HIC?E
BOŞU BOŞUNA DOLMUŞA GELDİM ARKADAŞLAR... ?HIC?E BÜYÜMÜŞÜZ BİZ GÜYA... HALBUKİ SİZİ HER GECE ONUNLA BİRLİKTE SEVMEZ MİYDİK HA?
?HIC?E ŞİMDİ YOK İŞTE... OLACAK İŞ Mİ LAN BU?..

HEY NE BU HALİN CANER... LAN NE SABIRSIZ HERİFSİN, BARI BİR KAÇ GÜN DAYANSAYDIN, BİRBİRİMİZİ ÖZLESEYDİK ... İÇİNE ETTİN AYRILIĞIN HA!..
KES BEE! BIRAK BU KARAKTER SAHİBİ AYRILIK GÜDÜMLENMELERİNİ...NE OLACAK YANİ ?HIC?E ÖYLE OLUNCA BOYUMUZ MU UZAYACAK...BİZ YİNE NORMALE DÖNÜP BİRBİRİMİZİ TIRMALADIKTAN SONRA BİTİRELİM. O KADAR İŞTE!..

MAYMUN

o kadarsa o kadardır abi. Geç içeri işte...

Tik Gibi Tiripler

GEEL GEL GEL... ŞEY YAP GEL.

- TAATİLDEN ŞEHRE, EVE DÖNERSİN... GİDERKEN "SMALL OLAN MAHALLEDEKİ KÖPEK YAVRULARI, HAFİFTEN "MEDLUM" BOYA ULAŞMIŞLARDIR. Bİ HAFTADIR HİZMET DIŞI OLAN KAPI ANAHTARININ ABAZANLIĞI SONA ERER... OHH EV Mİ?.... YOOO... PÖFFF EV... KEMALETTİN TUĞCU ROMANLARINDAKİ METRUK EV KOKUSU, STEREO DOLAR İKİ BURUN DELİĞİNDEN. HÖÖRFF. KENEFİN ALMAN "VAS İZ DAZ" PENCERESİNİ AÇAR, DİŞ MACUNU SIÇRIĞINDAN BENEKLİ AYNADA NEGATİF DALMAÇYALI KÖPEK SURATINA BAKARSIN. TAATİL YARAMIŞTIR SURAT HAYVANINA... BOB MARLEYİMSİ Bİ SERSERİLİK SİNİKTİR SİİMANA. SAÇLAR "BARBİ" BEBEK NAYLON SAÇI KEÇELİĞİNDE, SAKAL, ZİNDAN DELEN Bİ UZUNLUKTA, GÖZLER, FEL-FEÇİR OKUYO... ŞOFBEN FACİASI OLASILIĞINA RAAMEN BANYO OPERASYONUNA GİRİŞİRSİN. ŞEHRİN DAMARLARINDAKİ ASİL SUYLA, SICAĞA SICAĞANA YUNUS EMRE YUĞUNMASI ORATORYOSU GİBİ ISLIKLAR, ŞARKILAR... HAVLUYA SİGARA GİBİ SARARSIN KENDİNİ... İHMAL EDİLMİŞ ODA HACİMLERİNDE VOLTALARLA HATIRLATIRSIN EVE KENDİNİ... BEN GELDİM HESABI... TELEFONUN FİŞİNİ ÇEKMEZSİN AMA, KİMSE DE ARASIN ÇEKMEZ CANIN... ORTOPEDİNİ EZBERLEMİŞ KOLTUĞUNA GÖT ÜSTÜ PENCEREDEN YARIM YAMALAK BAHAR KOKUSU, ŞİRRET KORNA SESLERİ, PERİYODİK MÜEZZİN EFENDİNİN MUAZZAM ZENCİ GIRTLAANDAN "BLUES" TONLU Bİ EZAN TEEE UZAKLARDAN EVDE BİRA BİLE YOK...

NÖBETÇİ PSİKİYATRİS

- TAATİL DÖNÜŞÜ OKULUN İLK GÜNÜ... HAVA BAHARDAN İPUÇLARI VERİR ILILIKTA... ARKADAŞLARINDAN BİRİNİN MANİTASI AĞLAMAKLI GELİR, ÇİMENE, YANINA ÇÖKER. HERİF KIZI BIRAKIP GÜNEYE TÜYDÜ DİYE SURATLARDADIR MANİTA. SEN DE TAVSINDIR KIZA AMA, ARKADAŞININ AŞKI SENDROMUNDASINDIR, DALAY LAMA GİBİ DİNLERSİN "BENİ BIRAKTI GİTTİ, İNANMIYORUM YAA, DUMUR OLDUM AABİ YEE, AMBELE OLDUM, YOK BÖÖLE BİŞİİ YAA" ÖFKELİ KIRGINLIĞIN SOLOLARINI... SON Bİ KIYAK YAPMA ADINA ARKADAŞINA "YAA BÖÖLE DÜŞÜNME, ÇOK BUNALMIŞTI, GİTMESE ÇATLATICAKTI, BİRAZ DA ONUN YERİNE KOY KENDİNİ BE KIZIM" ŞARKILARNI SÖYLERSİN MÜKEMMELEN... HER SÖYLEDİĞİNİN, KIZI SENDEN BİRAZ DAHA UZAKLAŞTIRDIĞINI BİLEN Bİ MAZOŞİZMİ İÇİNE ATA ATA... AAA... KIZ YUMUŞAR... GÜNEYDEKİ ELEMANSA, O SIRALARDA İSTANBUL YOLUNDADIR... ALMAN ULRİKE'NİN TAVUK GÖTÜ GİBİ TER KOKAN KOLTUK ALTINA KAFASINI GÖMMÜŞ OSURA OSURA UYUYODUR OTOBÜSTE HERGELE...

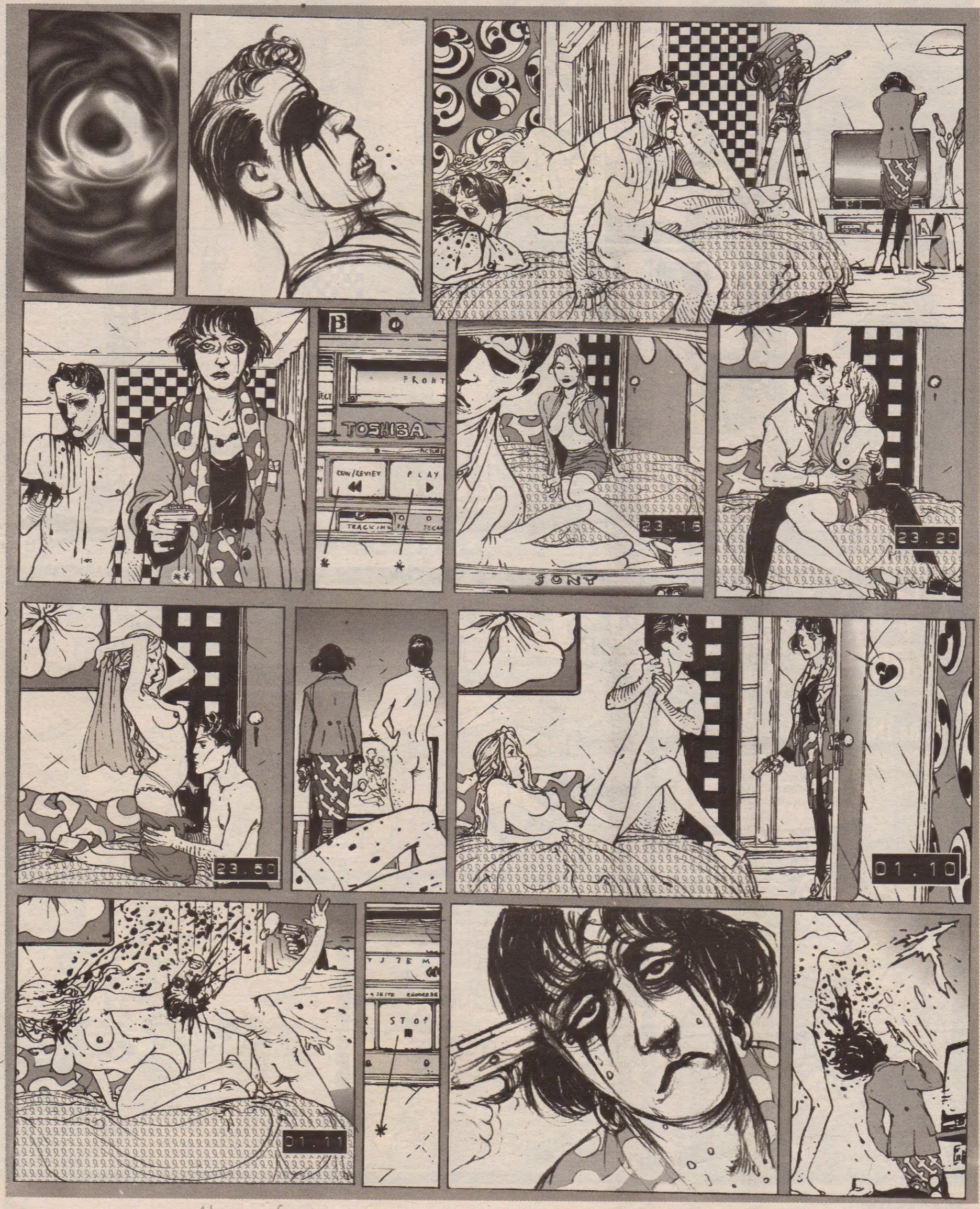
ONUN ARAP AGASI VAR

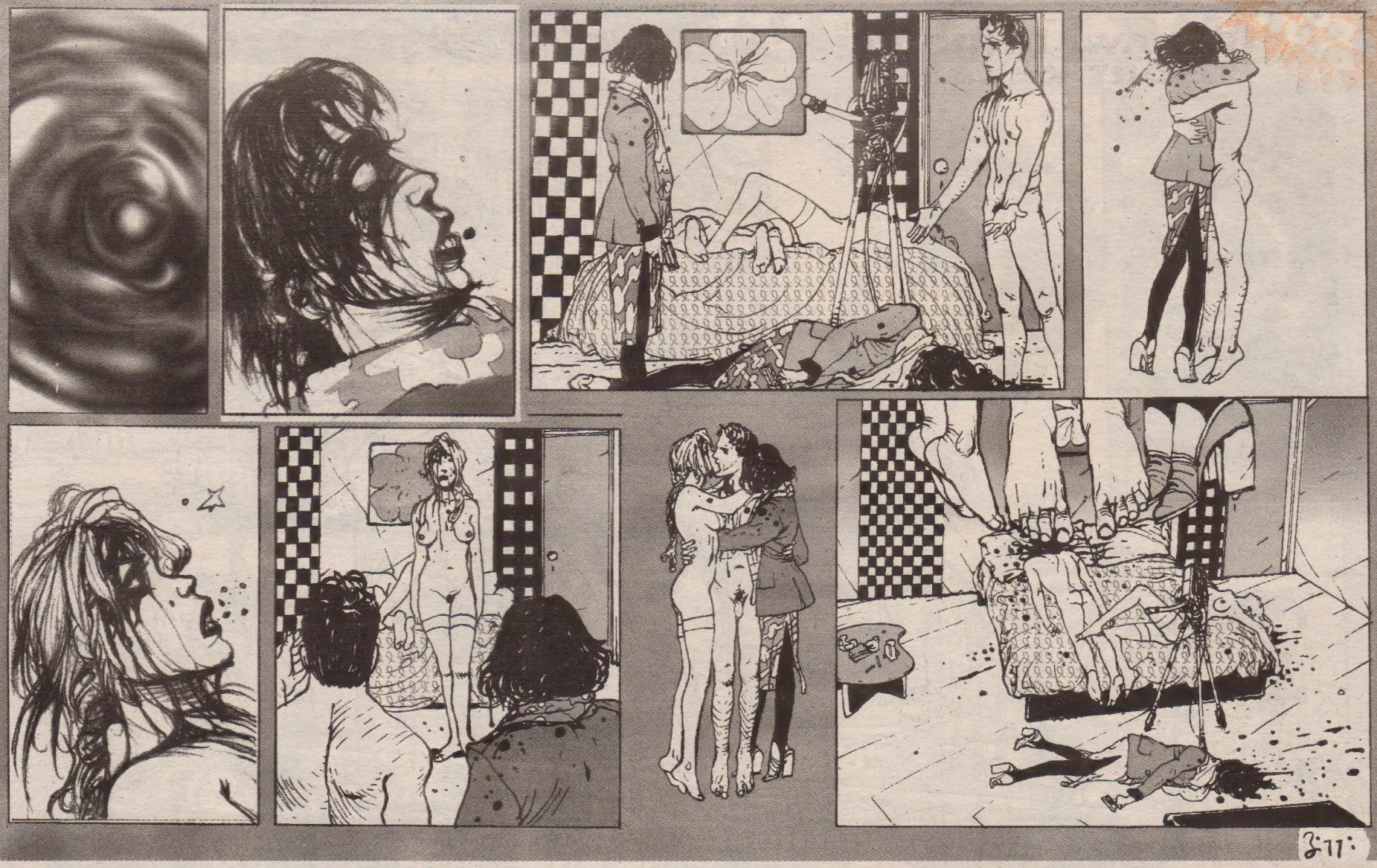
- Bİ "MUSTANG" ARABA GÖRÜRSÜN OTO GALERİDE. AHIRDAN ÇIKMA CEZALI TAY GİBİ DURUYORDUR KIPIR KIPIR... YAN TARAFTA İKİ ELEMAN DAHA SEYREDİYODUR ARABAYI DİPLERİ DÜŞÜK GÖZLERLE... "MUS-TANK" DİYE OKUR MARKASINI BİRİ... AAA... "TANK" EDER KAFANA... İSTER MİSİN ERBAKAN'IN ARABA SIKANDALLI OĞLU ALSA BU ARABAYI, SİNCAN'DAN "TANK"LARA MİSİLLEME EDALARIYLA GEÇSE... AKŞAM REHA MUHTARLA OLAYIN GEYİĞİNİ ATSA ÜSTÜNE... HAYALLERİN TARUMAAR OLUR UZARSIN ORDAN...

Yavuz TARAN

RUHLARIN EVİ (Bir, Kar+Koca+Sevgili Fantezisi)

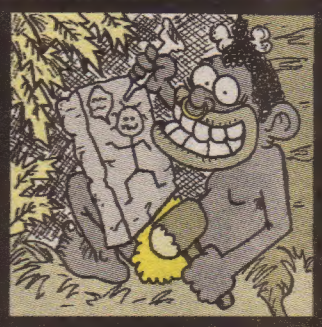
Çizgi-Öykü **KENAN YARAR**





KARİKA YERLİ

Reha İNAN



ÇOCUKLAR YAPMAYIN AMA O KADARDA KÖTÜ ÇALIYO OLAMAM. TAMAM BİR DAHA YANINIZDA ÇALMAM SÖZ. HADİ KİM ALDIYSA VERSİN KAVALIMI..

BENCE BİZ BU İŞİ BECEREMİYCEZ EN İYİSİ BİRİLERİNDEN YARDIM İSTİYELİM. MESELA İNSANLARDAN...
YOK YA YARDIM İSTİYELİMDE SONRA FİKRİMİZİ SAHİPLENSİNLER DİMİ. YOK ÖYLE YAĞMA. KENDİMİZ YAKICAZ ATEŞİ...

Akşamsefası

ABONE OLUN

BEDAVA KİTAP VE TİŞÖRT KAZANIN

● *Derginiz HBR Maymun,* ***3 Nisan 1997 tarihinden itibaren; 6 aylık abonelerine bir TİŞÖRT, 1 yıllık abonelerine ise KİTAP ve TİŞÖRT hediye ediyor.*** *En kısa zamanda abone olun, banka havale dekontu fotokopisiyle birlikte aşağıdaki istek formunu adresimize gönderin, dilediğiniz kitap ve tişört, hiçbir ek ücret ödemeden sizin olsun...*

ABONELİK KOŞULLARI

TİŞÖRT HEDİYELİ (6 aylık)	KİTAP+ TİŞÖRT HEDİYELİ (1 yıllık)
Amerika (Uçak): 50 $	Amerika (Uçak): 100 $
Avrupa (Uçak): 50 DM	Avrupa (Uçak): 105 DM
Yurtiçi (Posta): 1.850.000 TL	Yurtiçi (Posta): 3.640.000 TL

Banka hesap numarası: Türkiye İşbankası Pangaltı Şubesi 631078

HEDİYE İSTEK FORMU

❒ **6 Aylık** ❒ **1 Yıllık** Abonelik bedelini İşbankası Pangaltı Şubesi 631078 no'lu hesaba yatırdım. Lütfen seçtiğim kitap ve tişörtü süratle adresime postalayınız.

Ad:..... **Soyad:**.....

Adres:..... **Tel:**.....

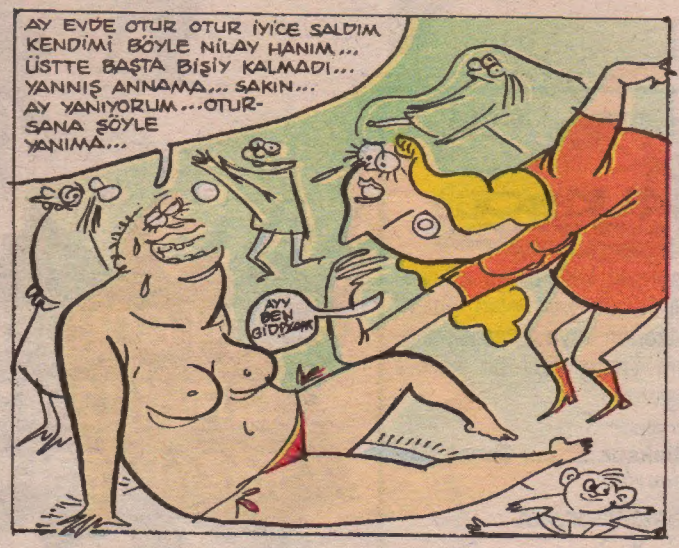
Seçtiğim Kitap:..... **Seçtiğim Tişört:**.....

HBR MAYMUN TİŞÖRTLERİ

HBR MAYMUN KİTAPLARI

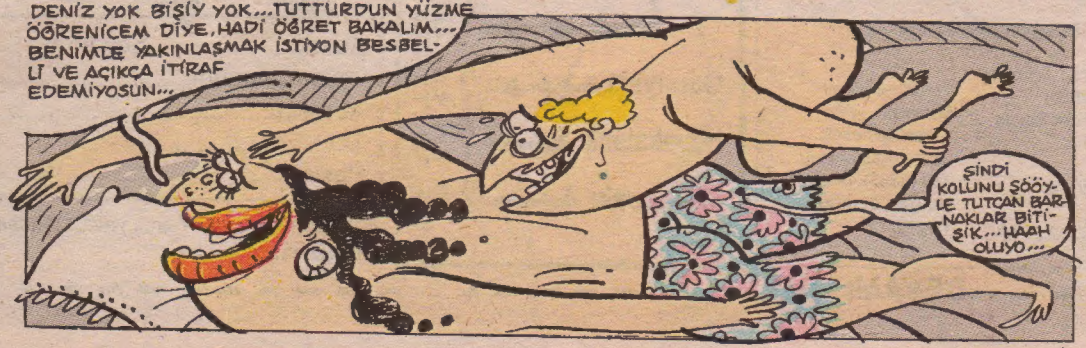
KARIŞ!
CENKER HERDEMER
DİK YÜRÜMEK İÇİN KAFAYA KİTAP KOYMA UYGULAMASI BU ŞEKİLDE DAHA İYİ SONUÇ VERİYO... AAAAH... OOOH... AAHH!..
NURAYA ACAİP SÜPRİZ YAPICAM... O BENİ OTOBÜSLE GELCEK BİLİYO... KUTUDAN ANİDEN ÇIKINCA, OHOHOHOO HO HOO!..
ÜST
ABİ, SİZE KARŞI Bİ HAREKETİM YOK ABİ... İŞTEN KOVULMAYA ÇALIŞIYORUM... TAZMİNAT ALMAK İÇİN YANİ... AYAANI ÖPİYM... NE YAPTIYIM ABİ...
SEVGİLİM ARTIK HİÇBİR FANTEZİ ÇAMAŞIR TAHRİK EDEMİYOR SA...
..DEDEMİN FÖTÜRLERİ GELİR AKLA... İKİZLERE TAKKEEE...

Ayşen BALOĞLU


AY EVDE OTUR OTUR İYİCE SALDIM KENDİMİ BÖYLE NİLAY HANIM... ÜSTTE BAŞTA BİŞİY KALMADI... YANNIŞ ANNAMA... SAKIN... AY YANIYORUM... OTUR- SANA ŞÖYLE YANIMA...
AYY BEN GİDİCAM

OLAMAAAZ... N'APTIIN SEN ÖYLE? KIZIM ÖYLE TIRNAK UZATILMAZ TÖPPÜLÜYCEN ONNARI ARASIRA BE... IYYY... MANYAKSIN.! ÇOK PİİİSS...
GİNEZ REKORLAR KİTABINA GİRİCAM BELKİ... ALLA ALLAAA.. BAŞARILI OLABİLİCEEM TEK KONU BU... ANNAMIYOSUN... CİNLİ KEŞİŞİ GECİCEM...

YAA BEN VAR YA BEN ACCAYİP DUYGUSALIM BE PERVİNCİM... VALLAA... HERBİRŞEYDEN ETKİLENİYOM... ÇİÇEK GÖRSEM Bİ YERDE HİÇ KOPARMAM... KADINLAR BİR ÇİÇEKTİR HEM...
MESELA ACIKLI Bİ FİLM İZLİYİM VAR YA HEMEN SALYA SÜMÜK AĞLARIM... KÜÇÜK EMRAH'IN FİLİMLERİNE ÖLESİYE DUYGULANIR HİSLENİRİM...
AABİ MENDİL AL AABİ... AABİİ...
MESELA ŞİNDİ ŞU SOKAK ÇOCUKLARI ÇOK HÜZÜNLENDİRDİ BENİ... BAK NASI AĞLIYOLAR Bİ SELPAK İÇİN... ZAVALLI BUNNAR... BİZ ZENGİNİZ TABİ...
SENİ TİMSAH GÖZYAŞLI PİS DÖT! DEMEK ZENGİNİZ HAA... ALLAHIN BELASI...

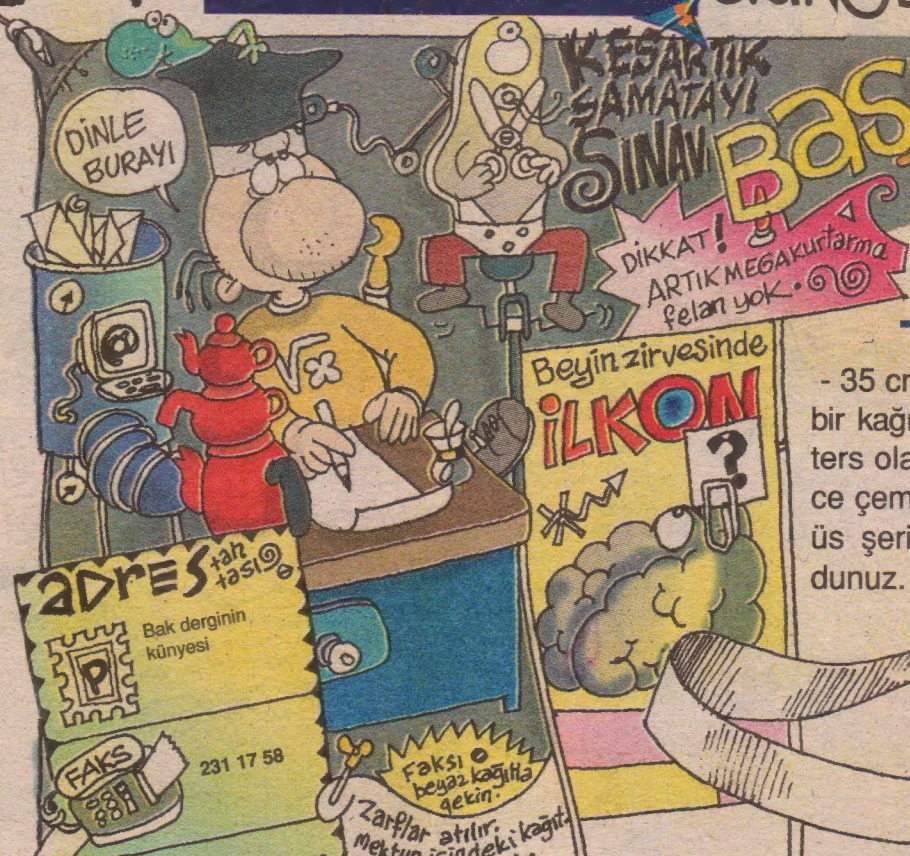

DENİZ YOK BİŞİY YOK... TUTTURDUN YÜZME ÖĞRENİCEM DİYE, HADİ ÖĞRET BAKALIM... BENİMLE YAKINLAŞMAK İSTİYON BESBELİ VE AÇIKÇA İTİRAF EDEMİYOSUN...
ŞİNDİ KOLUNU SÖÖYLE TUTCAN BARNAKLAR BİTİŞİK... HAAH OLUYO...

HBR MAYMUN 9. CİLT'İ ÇIKTI! BAYİİLERDE ALMAYI UNUTMAYIN

poroF: **ZİHNİ SİNİR** dünyanın en ileri zekalı gerisi

MEGA ARTIK YAMATAYI SINAV BAŞLADI.

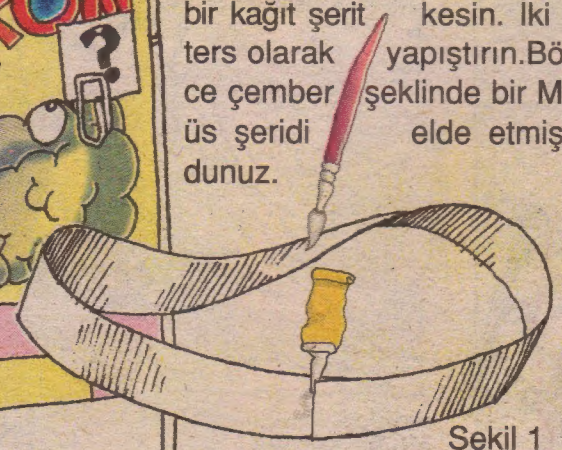
1. HAFTA



Soru:1

FİZİK DENEYİ:

- 35 cm boyunda 3 cm eninde bir kağıt şerit kesin. İki ucu ters olarak yapıştırın.Böylece çember şeklinde bir Möbiüs şeridi elde etmiş oldunuz.



Şekil 1

Geçen haftaki KATLABUL'un çözümü

a) Möbiüs şeridini şekil 1'deki gibi bir yüzünden boyayın ve bu deneyin sonucunu yazın (10 p)

Şekil 2

b) Aynı şeridi şekil 2'deki gibi- boydan boya kesin sonucu yazın. (10 p)

ÖN ELEMEYİ KAZANAN BULMACA FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİ

(Geçen haftadan devam)

Bülent Küçük
Adres: G.M.K. Bulvarı No:87 Maltepe-ANKARA
Tel: 231 51 74
Meslek Öğrencilik
Yaş: 19

Deniz Dokgöz
Adres: Yavruturna Mah. Zafer Z. Cad. Gülcan Apt. 1/5 Çorum
Tel: (0364) 224 88 20

Turgut Şahin
Rumuz: Abuzer
Adres: İsmetpaşa Mah. Yonca Sok. No: 20/3 17100 Çanakkale
Tel: (0286) 217 91 30
Meslek: H. Kadastro Tek.
Yaş: 19

Ertunç Demiroyan
Adres: Şehlik Mah. Ürgüp Sok. No:75/ 21 Keçiören- ANKARA
Tel: 380 62 39
Meslek: Master Öğrencisi
Yaş:25

Alper Tuğ
Adres: Cihan Sok. 33/13 Sıhhıye-ANK
Tel: 232 24 82
Yaş: 22

Rumuz: İmam
Adres: Şehit Teğmen Yavuzer Cad. Muhittin Mah. No:10 Ünsal Copy Center Çorlu
Tel: 651 22 05
Meslek: Ozalitçi
Yaş: 23

Onur Ünsaç
Adres: Bahçelere giden 1. yol Sok. No:13/18 Evin Sit. Bostancı -İST
Tel: 372 75 97
Meslek: Öğrenci
Yaş: 17

Aylin Topraköğlu
Rumuz: Toprakyans
Adres: Mesa Blk. 3/34 Eryaman- ANK
Tel: (0312) 280 45 94
Meslek: Mak. Müh.
Yaş: 27

Alper Orul
Adres: Gökçeöğrenci Yurdu Kale Mah. Ferah Sok. No:1 Samsun
Meslek: Öğrenci
Yaş: 20

Yasin Çelik
Adres: Ş. Koçhisar
Tel: İş: 687 11 71 Ev: 687 72 38
Meslek: Muhasebeci
Yaş: 22

Tülin Akın
Adres: Aydın Cad. 65/8Söke- Aydın
Yaş: 24

Eser Akdemir
Adres: 848. Sok. No:76 Konak-İZMİR
Tel: (0232) 482 00 24
Meslek: Öğrenci
Yaş: 20

Arkut Evirgen
Adres: K. Dirik Mah. 166. sok. No: 12/ 6 Bornova -İZMİR
Meslek: Öğrenci
Yaş: 19

Şerife Ünal
Adres: Nurol İnşaat ve Tic. A.Ş. Toprakkale İskenderun Otoyolu P.k. 14- 31900 Payas Dörtyol- Hatay
Tel:(0326) 755 25 12 755 21 19
Meslek: Peyzaj Mim.
Yaş: 22

Özer Özalp
Adres: Kemalpaşa Mah. Ankara Cad. Çağlayan İş merkezi Kat::6 No: 35 İZMİT
Tel: (0262) 321 65 99
Meslek: Sanayici
Yaş: 35

Tolgay Fıçıcı
Rumuz: Malkoç
Adres: İZMİR
Meslek: Elek. Elektronik Müh. Adayı
Yaş: 24
E Mail: 911815@eelabnet.ee.emu.edu.tr

Tolgay Fıçıcı
Rumuz: Malkoç
Adres: İZMİR
Meslek: Elek. Elektronik Müh. Adayı
Yaş: 24

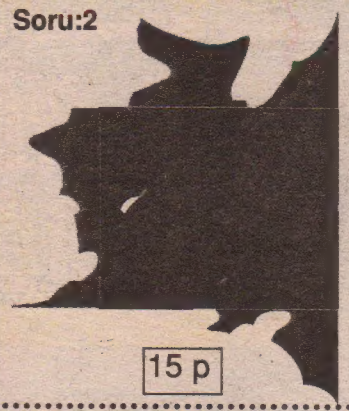
Selkan Kaya
Rumuz: Salman
Adres: Vişnelik Savaş Cad. No:24/3 ESkişehir
Meslek: Öğrenci
Yaş: 17
Tel: (0222) 233 31 67

Serdar- Serkan Mütevelli
Adres: Mütevelli Giyim- Kastamonu
Tel: (0366) 414 05 63
Meslek: Öğrenci
Yaş:17-13

KATLABUL

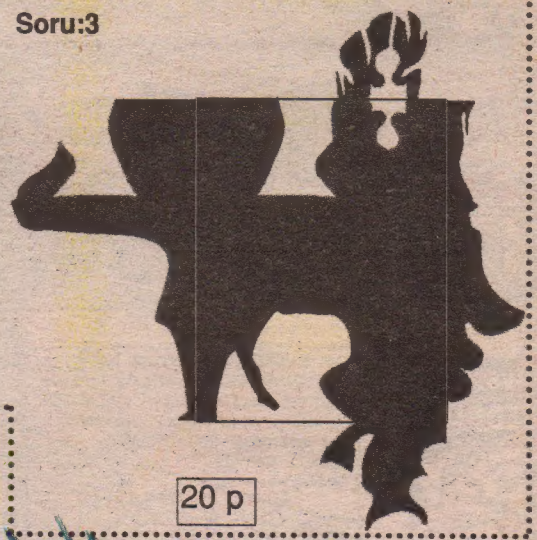
Ortadaki karenin dışında kalan siyah parçaları içeriye doğru katla. Bakalım ne çıkacak?

Soru:2



15 p

Soru:3



20 p

Soru:4

ALKIBOL çağrışımları

Aşağıdaki kelimelerin içindeki gizli küçük kelimeleri bulun. Benzerleri veya zıtlarıyla çağrışım yapıp yeni bir kelime oluşturun.

Örnek:
tabaksur..... Çanakkale
(Çanak) (Kale)

Womanmeryem → ? 5p

Odunyaşı → ? 5p

Havakalelik → ? 5p

Milanpuslu → ? 5p

Toplam (75 puan)

SON GÖNDERME TARİHİ:12 MAYIS PAZARTESİ 1997

Adım:..... Soyadım:.....
veya rumuzum:.....
Adresim:.....
Tel:.....
Meslek:..... Yaş:.....

Kolaydan başladık. Yavaş yavaş zorlaşıcaz. Haydi bakalım hayırlısı...

DEVAMI VAR

Akşamsefası